







সচিত্র **স্বাস্থ্য-সমাজ কথা**

(Da) 2

সন্দীপ সেন



দ্য জায়তী

৩/১ কলেজ রো, কলিকাতা-৯

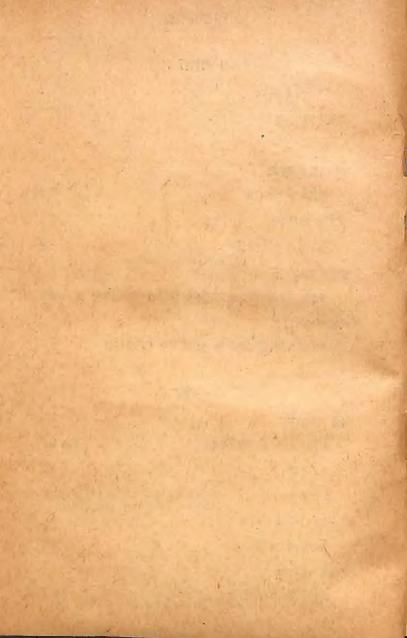
७ होका

Acc. NO. - 14969

প্র ভারতীর পক্ষে বিদিবকুমার চট্টোপাধ্যার কর্তৃক প্রকাশিত এবং তংকত্কি হেমপ্রভা প্রিন্টিং হাউস, ১/১ বৃন্দাবন মল্লিক লেন, কলিকাতা ৭০০ ০০১ হইতে ম্দিত ॥

সূচীপত্র

॥ याद्य ॥	
গোড়ার কথা	3
প্রথম অধ্যায়	
পরিছন্নভা	
বিতীয় অধ্যায়	
খাত ও পানীয়	. >6
ভৃতীয় অধ্যায়	
ব্যায়াম ও বিশ্রাম	23
চতুর্থ অধ্যায়	
কয়েকটা সাধারণ রোগের কারণ ও প্রতিক	র ৩১
शक्षम व्यक्षाम	
আকস্মিক ছুৰ্ঘটনা ও প্ৰাথমিক চিকিৎসা	80
।। সমাজ ।।	11
यर्छ व्यथात	TA TE
সামাজিক রীতি শিক্ষা	88-60
রীতিনীতি	88
সং ব্যবহার	86
সামাজিক কাজ	63
নিঃস্বার্থপরতা	60
সপ্তম অধ্যায়	des
সামাজিক স্বাস্থ্যবৃক্ষা	62



সাস্থ্য

॥ গোড়ার কথা ॥

আমরা স্থুখ চাই। আনন্দ চাই। আনন্দে লেখাপড়া করতে চাই, খেলাধূলা করতে চাই। বড় হয়ে মানুষের মতো হতে চাই।

কিন্তু তা হতে গেলে, যেটা আমাদের সবচেয়ে দরকার, তা হলো মজবুত শরীর, অটুট স্বাস্থ্য।

তোমরা নিজেরাই দেখেছ, শরীর যদি ভাল না থাকে তো,
কিছুই ভাল লাগে না। পড়তে ভাল লাগে না, খেলতে ভাল
লাগে না। ভাল ভাল খাবারেও মন বসে না। শরীর যার
ভাল নয়, সে হামেশাই অস্থথে ভোগে। বাঁচেও না বেশী দিন।
আর বাঁচলেও জীবনে কোন বড় কাজ করতে পারে না,
সত্যিকারের মানুষ হতে পারে না।

আর যার শরীর ভাল, সে অমুখে ভোগে না। শরীরে অমুখ না হলেই মুখ। মুখ পেতে হলে তাই শরীরকে ভাল রাখতে হবে। এমন ভাবে চলতে হবে, যাতে শরীরে অমুখ না হয়, রোগ না হয়।

স্তরাং শরীর ভাল থাকা মানে স্কুস্থাকা, স্বাস্থ্য ভাল থাকা। যার শরীর নিরোগ ও সবল, বলতে হবে—তার স্বাস্থ্য জলাই ১৯৬০ ভাল। জীবনে সে স্থ পায়। বড় কাজ করতে পারে। কাজ করে সে আনন্দ পায়। তাই লোকে বলে, স্বাস্থ্যই সকল স্থাধের মূল।



কিন্তু বিনা যতে স্বাস্থ্য ভাল থাকে না। আমরা যা খুশি করব, অথচ স্বাস্থ্য ভাল থাকবে—তাহয় না কখনো। তার জন্মে কতকগুলি নিয়ম মেনে চলা দরকার। সেই নিয়মগুলিকে আমরা মোটামুটি তিন ভাগে ভাগ করতে পারি, যেমন—(১) শরীর পরিক্ষার-পরিচ্ছন্ন রাখা, (২) উপযুক্ত আহার অর্থাৎ ঠিক-মত খাওয়া-দাওয়া, এবং (৩) উপযুক্ত ব্যায়াম ও বিশ্রাম।

প্রথম অধ্যায়

।। পরিচ্ছন্নতা ।।

জাবাপু — সকলের আগে দরকার নিজের দেহ পরিষ্ণার– পরিচ্ছন রাখা, শরীরের ভিতরে ও বাহিরে যাতে কোন ময়লা না জমে, সেদিকে ঠিকমত নজর রাখা। কেন, জান ? ময়লার

মধ্যে নানা রোগের জীবাল্থ থাকে।
দেই সব জীবাণ্ যথন শরীরকে আক্রমণ
করে, তথনই রোগ হয়। জীবাণ্ হচ্ছে
অতি ছোট কীট; এত ছোট যে, খালি
চোখে দেখা যায় না, অণুবীক্ষণ যন্ত্রের
সাহায্যে ডাক্তাররা তাদের দেখে রোগ
নির্ণয় করেন। এক এক রোগের জীবাণ্
এক এক রকম। এক এক রকমের জীবাণ্।

কাজেই, নিশ্চয়ই বুঝতে পারছ, সকল রকম ময়লা থেকে শরীরকে মুক্ত

ष्पृतीक्ष यञ्च

রাখা কত দরকার। তার জন্ম কতকগুলি অভ্যাস প্রয়োজন।
সলস্থ্র ভ্যাপা — রোজ ভোরে ঘুম থেকে উঠেই
পার্থানার যাওয়া প্রয়োজন। মলমূত্রের মতো ময়লা জিনিস আর
নেই, তার মধ্যে থাকে শনীরের পক্ষে ক্ষতিকর নানারকমের
জীবাণু। তাই ভোরে ঘুম থেকে উঠেই মলমূত্র শরীর থেকে বের

করে দেওয়া দরকার। সকালে কোর্চ সাফ হলে শরীর ও মন ছুইই ভাল থাকে, আর সহজে কোন রোগ হতে পারে না।

দাত আজা — আমরা দাঁত দিয়ে চিবিয়ে যা খাই, তার কণা দাঁতের ফাঁকে জমে থাকে। সেগুলি যদি পরিষ্ণার না করা হয়, তবে সেগুলি পচে মুখে তুর্গন্ধ হয়, আর তার মধ্যে নানা রোগের জীবাণুও জমে। তার ফলে দাঁতের গোড়ায়



সকালে দাঁত পড়ে মুখ ফোকলা হয়ে গেছে

ব্যথা, রক্তপড়া, পূঁজ হওয়া প্রভৃতি থেকে শুরু করে নানা কঠিন ব্যাধিও হতে পারে; অকালে দাঁত পড়েও যায়। কাজেই রোজ দাঁত মেজে দাঁতের ময়লা পরিকার করা দরকার।

ঘুঁটের ছাই দিয়ে অনেকে দাঁত মাজে। ঘুঁটের ছাইয়ে দাঁত

পত্তিব কর্ম তি কর্ম করে। করি কর দাতের এনামেল জাতীয় জিনিস্টা করে যায়। কাজেই ঘুঁটের ছাই দিয়ে তোমরা দাঁত মাজবে না। অনেকে কাঠ কয়লার গুঁড়োও ব্যবহার করে। চক

জন দিয়ে কুলকুচো করতে পারলে খুব ভাল হয়;

দাঁতের গোঁড়া পরিষার তো হয়ই; তা ছাড়া শক্তও হয়, আর মুখও থুব ভাল পরিষার হয়।

বুক্রুশ ও দাৈত্র — দাঁতের ফাঁকগুলি পরিষ্ণার করার সবচেয়ে ভাল উপায় দাঁতন ব্যবহার। আঙ্লের সাহায্যে গুঁড়ো মাজন দিয়ে দাঁত মাজার পর অনেকে বুরুশ দিয়ে দাঁতের ফাঁকগুলো সাফ করে থাকেন। গুঁড়োর বদলে টুথপেন্ট দিয়ে

বুরুশের সাহায্যে দাঁত
মাজাও ভাল। কিন্তু সবচেয়ে কম খরচে অথচ
সবচেয়ে ভালভাবে দাঁত
মাজার উপায় হচ্ছে দাঁতনের
ব্যবহার। আবার সবচেয়ে
ভাল ও উপকারী হচ্ছে



নিমডাল ও ব্রাস দাঁতের পক্ষে ভাল

নিমের দাঁতন। দাঁতনের একটা দিক চিবিয়ে বুরুশের মতো করে নিয়ে দাঁতের ওপর ঘষতে হয়। দাঁতের ভিতরের দিকটাও সাফ করা দরকার। রোজ একটা করে নতুন দাঁতন ব্যবহার করা উচিত। দাঁতন ব্যবহার করলে দাঁতের গোড়া শক্তও হয়।

স্থান — শরীর পরিষ্কার রাখার সব চাইতে ভাল উপায় হচ্ছে নিয়মিত স্থান। গায়ে সরিষার ভেল এবং মাথায় নারিকেল তেল মেখে স্থান করা উচিত। সরিষায় ভেল গায়ের চামড়ার পক্ষে ভাল, আর নারিকেল ভেল চুলের পক্ষে উপকারী।

আমাদের গায়ের লোমের গোড়ায় ছোট ছোট যে গর্ভ থাকে তাকে লোমকুপ বলে। লোমকুপের ভিতর দিয়ে ঘাম বের হয়, করে দেওয়া দরকার। সকালে কোর্চ সাফ হলে শরীর ও মন তুইই ভাল থাকে, আর সহজে কোন রোগ হতে পারে না।

দাত মাজা — আমরা দাঁত দিয়ে চিবিয়ে যা থাই, তার কণা দাঁতের ফাঁকে জমে থাকে। সেগুলি যদি পরিফার না করা হয়, তবে সেগুলি পচে মুখে তুর্গন্ধ হয়, আর তার মধো নানা রোগের জীবাণুও জন্মে। তার ফলে দাঁতের গোড়ায়



ব্যথা, রক্তপড়া, পুঁজ
হওয়া প্রভৃতি থেকে শুরু
করে নানা কঠিন ব্যাধিও
হতে পারে; অকালে
দাঁত পড়েও যায়।
কাজেই রোজ দাঁত মেজে
দাঁতের ময়লা পরিকার
করা দরকার।

ঘুঁটের ছাই দিয়ে অনেকে দাঁত মাজে।

শ্বলাল দাত পড়ে মুখ ফোকলা হয়ে গেছে ঘুঁটের ছাইয়ে দাঁত পরিষ্কার হয় ঠিকই, কিন্তু দাঁতের এনামেল জাতীয় জিনিসটা ক্ষয়ে যায়। কাজেই ঘুঁটের ছাই দিয়ে তোমরা দাঁত মাজবে না। অনেকে কাঠ কয়লার গুঁড়োও ব্যবহার করে। চক বা খড়ির গুঁড়ো আরো ভাল।

জ্বতা ও গারম জ্বল — একটু লবণ মেশান গ্রম জল দিয়ে কুলকুচো করতে পারলে খুব ভাল হয়; ভাতে দাঁতের গোঁড়া পরিফার তো হয়ই; তা ছাড়া শক্তও হয়, আর মুখও খুব ভাল পরিফার হয়।

বুক্রশ ও দাৈতন — দাঁতের ফাঁকগুলি পরিষ্কার করার সবচেয়ে ভাল উপায় দাঁতন ব্যবহার। আঙ্লের সাহায্যে গুঁড়ো মাজন দিয়ে দাঁত মাজার পর অনেকে বুরুশ দিয়ে দাঁতের ফাঁকগুলো সাফ করে থাকেন। গুঁড়োর বদলে টুথপেস্ট দিয়ে

বুরুশের সাহায্যে দাঁত মাজাও ভাল। কিন্তু সবচেয়ে কম খরচে অথচ সবচেয়ে ভালভাবে দাঁত মাজার উপায় হচ্ছে দাঁতনের ব্যবহার। আবার সবচেয়ে ভাল ও উপকারী হচ্ছে



নিমডাল ও বাস দাঁতের পক্ষে ভাল

নিমের দাঁতন। দাঁতনের একটা দিক চিবিয়ে বুরুশের মতো করে নিয়ে দাঁতের ওপর ঘষতে হয়। দাঁতের ভিতরের দিকটাও সাফ করা দরকার। রোজ একটা করে নতুন দাঁতন ব্যবহার করা উচিও। দাঁতন ব্যবহার করলে দাঁতের গোড়া শক্তও হয়।

স্থান — শরীর পরিকার রাখার সব চাইতে ভাল উপায় হচ্ছে নিয়মিত স্নান। গায়ে সরিষার তেল এবং মাথায় নারিকেল তেল মেখে স্নান করা উচিত। সরিষায় তেল গায়ের চামড়ার পক্ষে ভাল, আর নারিকেল তেল চুলের পক্ষে উপকারী।

আমাদের গায়ের লোমের গোড়ায় ছোট ছোট যে গর্ত থাকে তাকে লোমকৃপ বলে। লোমকৃপের ভিতর দিয়ে ঘাম বের হয়, আর সেই ঘামের সঙ্গে শরীরের ভিতরকার অনেক ময়লাও বের

হয়ে যায়। স্থতরাং লোমকৃপগুলিকে পরিকার রাখা দরকার।
সানের সময় গামছা দিয়ে গা রগড়ে
বা গায়ে সাবান মেখে স্নান করলে
লোমকৃপ পরিকার হয়ে যায়।
তাতে ঘাম বা শরীরের ময়লা
বের হতে আর কোন অস্ক্রিধা
থাকে না। মাঝে মাঝে মাথায়
সাবান মেথে স্নান করা উচিত।
তাতে মাথার ময়লা পরিকার হয়।
মাথা ত্রাঁচিভূান — স্নান

করে মাথা মুছে চিক্রনি দিয়ে ভাল করে মাথা আঁচড়ে ফেলা

উচিত; তাতে চুলের ময়লা সাফ হয়ে যায়। চুলের গোড়াও সাফ হয়।

চম বোগ — স্নান
না করেলে গায়ে ময়লা
জমে লোমকৃপগুলি বন্ধ
হয়ে যায়। ফলে শ্রীরের



মাথা আঁচড়ান ও না আঁচড়ানর তফাত

ভিতরের ময়লাবের হতে পারে না। তাতে দাদ, চুলকানি, খোস-পাঁচড়া প্রভৃতি চর্মরোগ জন্মে। মাথার চুলের গোড়া পরিফার না থাকলে মাথায় মরামাস নামক চর্মরোগ হয় ও উকুন জন্মে। তোমরা জান, চোথে পিঁচুটি, নাকে শিকনি, কানে খোল হয়। তার জন্মে রোজ সকালে দাঁত মাজা ও মুখ ধোওয়ার

সময় পরিকার ঠাণ্ডা জলে
চোথ, নাক, কানের পাতা
ভাল করে ধুয়ে ফেলবে,
আর মাঝে মাঝে কানের
খোল বের করে কান
পরিকার করবে। সানের
সময় কানে যাতে জল
না যায়, সেদিকে নম্বর
রাখবে। কানেজল চুকলে
পুঁজ হয়। অনেক সময়
দেখা যায় যে, কাকে পুঁজ



স্থান না করার ত্থে

হয়ে কেউ কেউ কানে আর শুনতে পায় না, সারা জীবনের মতো কালা হয়ে যায়।

ক্ষেক্তি বদ অভ্যাস — দাঁত দিয়ে নথ কাটা, যেখানে সেখানে থুতু, কফ বা শিকনি ফেলা বা জামাকাপড়ে শিকনি মোছা—এদব খুব খারাপ অভ্যাস। দাঁত দিয়ে নথ কাটলে নথের ময়লা পেটে গিয়ে পেটের অমুখ হয়। থুতু, কফ বা শিকনির সঙ্গে অনেক সময় নানা রোগের জীবাণু থাকে। ঐ দব থুতু বা কফে মাছি বসলে তাদের পায়ে ঐ ময়লা এবং রোগের জীবাণু আটকে যায়; সেই মাছি যদি খাবারে বসে, তবে নানা রোগের জীবাণুও খাবারের সঙ্গে মিশে শরীরের মধ্যে চুকে নানা রোগের স্থষ্টি করতে পারে। কাজেই থুতু, কফ প্রভৃতি একটা নির্দিষ্ট জায়গায় ফেলা অভ্যাস করা দরকার। সরা বা গামলা জাভীয় কোন পাত্রে থানিকটা গুঁড়ো চুন রেথে তার উপর থুতু-কফ ফেলার ব্যবস্থা করবে, আর রোজ তার উপর থেকে খানিকটা চুনস্থদ্ধ ময়লা ফেলে দেবে। জেনে রাখবে, চুনে জীবাণু মারার শক্তি আছে।

অনেক ছেলে থুতু দিয়ে শ্লেট মোছে;

চুনের পাত্রে থ্তৃ ফেলছে এটা ভারী বদ অভ্যাস। যখন তখন নাকে আঙুল দেওয়া আর একটা নোংরা বদ অভ্যাস। এ সব

অভ্যাস ছাড়া দরকার।

ঠিকভাবে শোয়া, বসা, দাঁড়ান বা চলা অভ্যাস করতে হয়। অনেকে কাত হয়ে গুটিস্থটি মেরে শোয়। এটা একটা বদ অভ্যাস। এভাবে শুলে শরীরে সহজ-ভাবে রক্ত চলাচল করতে পারে না। কুঁজো হয়ে বদা,



মেকণণ্ড সোজা করে বসবে

মেঝেতে বদে বইয়ের উপর ঝুঁকে বই পড়া আর একটা বদ অভ্যাস। ওতে পিঠের শিহ্নদাড়া বা মেরুদণ্ড বাঁকা হয়ে যায়, খাস-প্রখাসের কাজেরও ব্যাঘাত হয়। মেঝের বসে

লেখাপড়া করতে হলে একথানা ভাল চৌকি বা ছোট ডেস্ক যোগাড় করে নেবে এবং তার উপর বই-খাতা রেথে মেরুদণ্ড সোজা করে । দাঁড়াবেও সোজা হয়ে বুক চিতিয়ে, আর চলার সময়ও বুক চিতিয়ে চলবে। এ সব অভ্যাস করলে শরীরের গঠনও ভাল হবে, আর রক্ত চলাচল, খাস প্রভৃতি ভালভাবে হওয়ায় শরীর সুস্থ থাকবে, সবল হবে।



সোজা হয়ে কুঁজো হয়ে দাঁড়াবে দাঁড়াবে না

বাভ্ছির, কাপড়চোপড় ও বিছানা — শরীরের প্রতি এত যত্ন নিয়েও কিন্তু শরীরকে মুস্থ রাখতে পারবে না, যদি বাড়িঘর, কাপড়চোপড়, বিছানা প্রভৃতি নোংরা থাকে। রোগের জীবাণু নোংরাতেই থাকে। বাড়িঘর নোংরা থাকলে, কিংবা ময়লা কাপড়চোপড়, বিছানা ব্যবহার করলে সেই নোংরা বা ময়লার সঙ্গে রোগের জীবাণু শরীরে চুকে রোগ সৃষ্টি করতে পারে। কাজেই জামাকাপড়, বিছানার চাদর, লেপ-ভোশক, বালিশের ওয়াড় বিছুদিন পরে পরেই সাবান মেখে বা সোডার জলে ফুটিয়ে পরিক্ষার করা উচিত। লেপ, ভোশক, বালিশ মাঝে রোদে দিতে হয়।

বাড়িঘর পরিষ্কার রাখা — বাড়ি, ঘরদোর সব সময় পরিষ্কার রাখা চাই। ঝাঁট দেওয়া, ঝুল ঝাড়া, ধোওয়া-মোছা করে ঘরদোর পরিষ্কার রাখতে হয়। বাড়ির মধ্যে সবচেয়ে নোংরা হয় রায়াঘর। উন্নের ধোঁয়ায় কালি-ঝুল হয়, উন্নের ছাই, মাছের আঁশ, ভাতের ফেন, তরি-তরকারির খোসা প্রভৃতি



পরিকার রালাঘর

যদি ঠিক ঠিক জায়গায় রাখা না হয়, তাতেও ঘর নোংরা হয়।
এই সব নোংরার উপর মাছি বসে, তারপর সেই মাছি খাবারে
বসলে মাছির পা থেকে ছন্ত জীবাণু খাবারে প্রবেশ করে।
উন্নের ধোঁয়া যাতে ঘরের বাইরে চলে যায় সে রকম ব্যবস্থাও
থাকা দরকার, আর সে ধোঁয়া যাতে শোবার বা বসবার ঘরে
চুকতে না পারে, সে দিকেও নজর রাখতে হয়। বাসন ধোয়া

জ্বল, ফেন, প্রভৃতি নালিতে ফেলা দরকার, নালিটিও জ্বল ঢেলে পরিষ্কার করে দেবে। রোজ সকালে রান্না ঘরের মেঝে ও নালি ফিনাইল-জল দিয়ে একবার করে ধূয়ে দেওয়া দরকার। ফিনাইলে জীবাণু মরে।

শহরে যারা বাস করে তাদের উচিত তরকারির খোসা প্রভৃতি আবর্জনা বাড়ির বাইরে জঞ্জাল ফেলার জায়গায় ফেলা।



বাড়ির বাইরে ময়লা ফেলবে

গ্রামে বাড়ি হলে তরকারির খোসা, ভাতের ফেন প্রভৃতি গরুকে খেতে দেবে; অক্যান্থ আবর্জনা বাসগৃহ থেকে একট্ দূরে একটা বড় গর্ভ করে তার মধ্যে ফেললে, সেগুলি পঢ়ে সবজি বাগানের জমির সারের কাজ করতে পারে। আর তা-ও যদি সম্ভব না হয়, তবে সেগুলি বাড়ি থেকে একটু দূরে ফেলবে। মাঝে মাঝে সেই জায়গায় ব্লিচিং পাউডার ছড়িয়ে দেবে। ইহাতে জীবাণু মরে যায়।

তারপর সবচেয়ে নোংরা জায়গা পায়খানার কথা।

শহরে পাকা পায়খানা আছে প্রত্যেক বাড়িতে, আর সেগুলি থাকে বাসগৃহের অতি নিকটে; স্কুতরাং সেগুলিকে ছই বেলা ফিনাইল-জল দিয়ে ধোয়া দরকার। ফিনাইল-জলে ছর্গন্ধিও নষ্ট হয়, জীবাণুও মারা যায়।



গ্রামে এইরকম পায়ধানা থাকবে

গ্রামে পায়খানার সংখ্যা কম, অনেক বাজিভেই পায়খানা নেই। লোকে সাধারণত মাঠ, নদী বা রাস্তার ধারে ঝোপে-ঝাপে মলমূত্র ত্যাগ করে। সেগুলি সেখানেই জমে ও পচে। যেখানে সেখানে এই মলমূত্র পচা অতি বিপজ্জনক ব্যাপার। তাই দেখা যায়, গ্রামে কলেরা হলে প্রায়ই ঘরে ঘরে ছড়িয়ে পড়ে, মহামারীর মড়ক দেখা দেয়, অনেক লোক মরে।

স্তরাং যেথানে সেথানে মলমূত্র ত্যাগের অভ্যাস অত্যন্ত বদ অভ্যাস। এই বদ অভ্যাস ত্যাগ করা একান্ত আবশ্যক। লোকালয় থেকে দূরে এক একটা নিদিষ্ট জায়গায় বড় বড় গর্ত করে, সেখানে পায়খানা করা উচিত। প্রস্রাব ও জলশোচের জন্ম সামনে একটা করে নালা কেটে নিলে গর্তে জল পড়ে মল পচতে পারে না। মলের উপর প্রভ্যেকবার কিছু মাটি চাপা দিলে মল থেকে রোগ ছড়াবার ভয় সম্পূর্ণ দূর হবে। প্রস্রাবের জায়গাও বাড়ি থেকে একটু দূরে করা উচিত।

খালি পায়ে মাঠে খেলা করে বাড়ি এসে পা না ধুয়ে ঘরে ঢুকবে না, তাতে ঘরের মেঝের ময়লা লাগে। আর পা না ধুয়েমুছে বিছানায় উঠবে না, তাতে বিছানা ময়লা হয়।

अनुमीन नी

- >। নোংরার মধ্যে কি থাকে ? শরীর নোংরা থাকলে কি হয় ?
- ২। প্রত্যহ ভোরে পায়ধানায় যাওয়া প্রয়োজন কেন?
- ৩। দাঁত না মান্ধলে কি হয় ? কি ভাবে দাঁত মাজা ভাল ? কেন ?
- ৪। বোজ তেল মেথে স্নান করা প্রয়োজন কেন?
- ৫। লোমকৃপ কাকে বলে? তা দিয়ে শরীরের কি কাজ হয় ?
- চর্মরোগ কাকে বলে? কেন হয় । মাথায় মরামাদ বা উকুন কেন হয় ?

- 1। চোধ, নাক, কান কি ভাবে পরিফার রাখতে হয় ? নথ পরিফার রাধা দরকার কেন ? দাঁতে দিয়ে নথ কাটা ভাল নয় কেন ?
- ৮। বেখানে সেধানে কফ, থ্তু, শিক্নি ফেলা বা জামাকাপড়ে শিক্নি মোছা ভাল নয় কেন ?
- 🗦। কি রকম জায়গায় কফ-পুতু ফেলতে হয় ?
- ১০। চনা, দাড়ান, বদা কি ভাবে করা ভাল, আর কি ভাবে করা ধারাপ ?
- ১১। বাড়িঘর কি ভাবে পরিদ্ধার রাথা দরকার? মাছিরা কি করে? চুন এবং ব্লিচিং পাউডারের গুণ কি?
- ১২। নোংরা আবর্জনা কি রক্ম কায়গায় ফেলা উচিত ?
- ১७। फिनाहेरनत्र खन कि १
- ১৪। পায়ধানা কি রকম হওয়া উচিত ? গ্রামে পায়ধানার কি রকম ব্যবস্থা সবচেয়ে ভাল / শ

দ্বিতীয় অধ্যায়

॥ খাছা ও পানীয়॥

পরিষার-পরিচ্ছন্নতার সঙ্গে সঙ্গে নজর দিতে হবে উপযুক্ত খাত ও পানীয়ের উপর। শরীরের পুষ্টি ও বৃদ্ধির জত্যে যথেষ্ট পরিমাণে পুষ্টিকর খাতের প্রয়োজন। তা ছাড়া, হাঁটা দৌড়ান, কাজকর্ম করা, পড়াশুনা করা, খেলাধূলা ও ব্যায়াম করা, প্রত্যেকটি কাজেই শরীরের কিছু কিছু ক্ষয় হয়; খাত সেই ক্ষয় পূরণ করে। স্মৃতরাং পুষ্টিকর খাত চাই।

হজেন ও গুরুহভোজন — প্রথমত, ক্ষিদে না পেলে খাবে না। আর এমন ভাবেও খাবে না যাতে পেট আইটাই করে। এই রকম খাওয়াকে বলে গুরুভোজন। গুরুভোজন ভাল নয়, তাতে সব খাছা ঠিকমত হজম হয় না, ফলে অমুরোগ, পেটের অমুখ প্রভৃতি ব্যাধি হয়ে শরীরের ক্ষতিই হয়। কিছুদিন ধরে যদি এমনি বদহজম চলে, তাহলে ডিস্পেপ্সিয়া রোগ হয়। এই রোগে শরীর একেবারে নষ্ট হয়ে যায়।

গুরু পাক খাতা — এমন অনেক খাত আছে যেগুলো সহজে হজম হয় না। এগুলোকে বলে গুরুপাক খাত। গুরুপাক খাত খেলে পেটের নানা অসুথ হতে পারে। কাজেই এমন খাত খাবে যা পুষ্টিকর অথচ সহজে হজম হয়। ডালের মধ্যে কলাই, অভূহর ও মটর ডাল গুরুপাক, বিশেষত পুরান ডাল, যা ভাল সিদ্ধ হয় না, তা সবচেয়ে খারাপ। ভাতের সঙ্গে মুগ বা মস্থর ডাল ভাল। লাল আটার রুটির সঙ্গে মুগ বা ছোলার ডাল পুষ্টিকর।

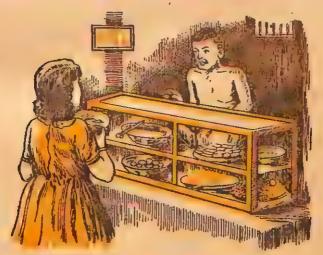
খাসি বা পাঁঠার মাংস যদি খুব তেল-ঝাল-মসলা দিয়ে রালা হয়, তাহলে সেটা গুরুপাক হয়। তাজা ছোট মাছ সবচেয়ে ভাল। চিংড়ি মাছ গুরুপাক, পচা মাছ কখনও খাবে না। ডিম বেশী সিদ্ধ হলে গুরুপাক হয়। বেশী-ভাজা মাছ ও তরকারিও গুরুপাক। নরম ভাজা বা সিদ্ধ মাছ-তরকারি সবচেয়ে ভাল। বেশী মসলা দেওয়া রালা ভাল নয়, তা খেলে পেট গরম হয়, হজমের গোলমাল হয়।

তরি-তরকারির মধ্যে আলু, বেগুন, পটল, উচ্ছে, কচি সিম, লাউ, পালং শাক খুব ভাল তরকারি। তরকারির সঙ্গে কিছু কিছু শাক খাওয়া ভাল, তাতে কোণ্ঠ সাফ হয়। কোণ্ঠ সাফ ধাকলে সহজে কোন অসুখ হয় না।

তেল ঘি খাঁটি না হলে খুবই খারাপ, তা খেলে পেটের অমুখ, অমুরোগ প্রভৃতি হয়। তুধ খুবই পুষ্টিকর খাত, কিন্তু ছাল দিয়ে বেশী ঘন করলে গুরুপাক হয়। অল্ল ছাল দেওয়া তুধ ভাল। দই, ঘোল ও ছানা খুব পুষ্টিকর খাত।

ফল খা হয়। খুব ভাল। কলা, পেঁপে, বেল আমাদের দেশে প্রচুর। এগুলো সহজে পাওয়া যায় এবং এগুলো উপকারী ফল। আনারস, কমলালেবুও খুব উপকারী। আম ভাল পাকা না হলে উপকারী নয়। কাঁঠাল, পেয়ারা, কুল প্রভৃতি গুরুপাক, কখনও বেশী খাবে না। বাজারের খাবার — দোকানের থাবারের মধ্যে সন্দেশ
ও কাঁচাগোল্লা সবচেয়ে ভাল। রসগোল্লা, লেডিকেনী প্রভৃতি
খেতে খুব আনন্দদায়ক বটে, কিন্তু উপকারের চাইতে অপকারই
করে বেশী। দোকানের তৈরী লুচি, সিঙাড়া, পুরী প্রভৃতি
কখনো থাবে না।

তবে, অনেক সময় কোথাও বেড়াতে গিয়ে দোকানের থাবার ছাড়া আর কিছু যোগাড় করা যায় না। তখন তা-ই খেতে



পরিচ্ছন্ন পাবারের দোকান

হয়। তবে ভাল দোকান থেকে খাবে। যে দোকানে কাঁচের আলমারিতে খাবার সাজান থাকে, থাবারে ময়লা পড়তে পারে না, মাছি বসে না, দোকানী বেশ পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন থাকে, সেটাই ভাল খাবারের দোকান।

্২—জুলাই ১৯৬০

জ্বল — তারপর পানীয় জ্বলের কথা। আমরা পিপাসায় জ্বল খাই। তৃষ্ণা পেলেই বৃঝতে হবে, শরীরের জ্বলের প্রয়োজন হয়েছে। জ্বল শরীরের ভিতরের ময়লা ধুয়ে সাফ করে দেয় এবং নিজে প্রস্রাব ও ঘামের আকারে শরীর থেকে বেরিয়ে যায়।

অনেকের ধারণা, জল বেশী খেলে বুঝি খারাপ হয়। কিন্তু এই ধারণা ভুল। পরিমিত জল খেলে খারাপ হয় না, ভালই হয়। তবে যথন তথন জল খেতে নেই। যেমন—ভাত খাওয়ার সঙ্গে সঙ্গে বেশী জল খাওয়া ভাল নয়, ভাত খাওয়ার কিছু পরে জল খাওয়াই ভাল; না হলে হজমের ব্যাঘাত হয়।

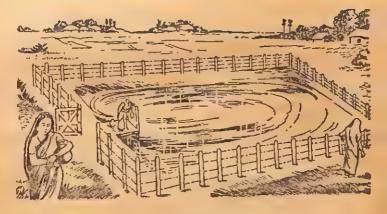
রোজের সময় দৌড়াদোড়ি করে হাঁপাতে হাঁপাতে এসে এক পেট জল খাঁওয়া একটা রীতিমত বিপজ্জনক কাল, ভাতে সদিগমি হতে পারে, আর সদিগমিতে মৃত্যুও হতে পারে।

কড়া রৌজে পরিশ্রম বা দৌড়াদৌড়ি করে পিপাদা পেলে আগে একটু বিশ্রাম নিয়ে, তারপর জল খাত্য়া উচিত।

পরিত্রত জলে — কিন্তু কি রকম জল খাওয়া উচিত ?
পানীয় জল পরিস্রত হওয়া দরকার। কলিকাভায় বা মকঃস্বলের
কোন কোন শহরে যেখানে জলের কল আছে, সে জল
পরিস্রত। কিন্তু যেখানে জলের কল নেই, সেখানকার টিউবওয়েল, পাতকুয়া বা ই শারার জল ভাল, কারণ সে জল নীচের চার
পাশের বালিমাটির ভিতর দিয়ে চুইয়ে পরিষ্কার হয়ে আসে।

কু হো — এখন একটু ভেবে দেখলেই বৃঝতে পারবে, এই সব কুয়োর চারদিক পরিদ্ধার থাকা কত দরকার। যদি কোন কুয়োর কাছাকাছি কুয়ো-পায়খানা বা পচা ময়লা খানা-ডোবা থাকে, তাহলে এদৰ ময়লার কতক অংশ কুয়োর জলে মিশতে পারে। এই রকম কুয়োর জল না থাওয়াই ভাল। জলের অন্ত কোন ব্যবস্থা না থাকলে এই রকম কুয়োর জলও ফুটিয়ে তারপর ফটকিরি দিয়ে পরিকার করে নিয়ে থেতে হয়। কুয়ো যত গভীর হয়, তার জলও তত ভাল হয়। কুয়োর মুখ তেকে রাখা বিশেষ দরকার। নয়তো উপর থেকে নানা ময়লা ভিতরে পড়তে পারে। কুয়োর জল কোন কারণে নোরো হলে কতকটা ব্লিচিং পাউডার কিংবা পারমাাঙ্গানেট-মব-পটাশা দিলে জল পরিকার হয়ে যায়।

পুকুর — সব জায়গার কুয়োও থাকে না; সেসক জায়গায়, এবং অধিকাংশ গ্রামেই লোকে সাধারণত পুকুরের



থাবার জলের পুকুর। মাচার উপর থেকে জল তুলছে।
জল থায়। থাবার জলের পুকুর আলাদা থাকা উচিত। খাবার
জলের পুকুরে চারদিকে উচু পাড় থাকা চাই,— বাতে বাইসকা

নোংরা জল পুকুরে এসে পড়তে না পারে। পুকুরের পাড়ে জলের ধারে গাছপালা থাকাও ঠিক নয়। কারণ, তাতে ঐ সব গাছের পাতা জলে পড়ে পচে জল নষ্ট করতে পারে। ঐ পুকুরে স্নানকরা বা অক্য প্রকারে জল ময়লা করা নিষেধ থাকবে। এই রকম পুকুরে মাছ থাকলে ভাল হয়। কারণ, জলে নানা পোকা, কীট প্রভৃতি জন্মায়। মাছ সেগুলি খেয়ে ফেলে। তাতে জল পরিছার থাকে।

তবে একটা কথা মনে রাখবে, কুয়োর জলই হোক, আর পুকুরের জলই হোক, সব সময় পরিস্রুত করে নেবে।

জল পরিশ্রুত করা — কি করে জল পরিশ্রুত করবে ? তার সহজ উপায়, প্রথমে জলকে আগুনে ফোটাতে হবে। তাতে জীবাণুগুলি মরে যাবে। তারপর সেই ফোটান জল ঠাণ্ডা হলে, একটা পরিচ্চার লম্বা কাঠির ডগায় পরিচ্চার ত্যাকড়ায় এক ডেঙ্গা ফটকিরি বেঁধে সেই জলের মধ্যে ডুবিয়ে বারকয়েক ঘুরিয়ে তুলে নেবে। কয়েক ঘণ্টা পরে সেই জল আন্তে আন্তে আর একটা কল্সীতে ঢেলে নেবে। সব জলটা ঢেলে নেবে না; কারণ, দেখতে পাবে উপরের জল পরিফার হয়েছে, আর কলসীর তলায় এক গাদা ময়লা থিতিয়ে আছে। এমন ভাবে উপরের পরিক্ষার জলটা ঢেলে নেবে, যাতে নীচের ময়লাটা ঘুলিয়ে গিয়ে পরিষ্কার জলটাকে আবার নেংরা করে না দেয়। পরিফার জল ঢেলে নিয়ে ময়লা জলটা ফেলে দেবে। তারপর সেই পরিষ্কার জলে একটু কর্পুরের গুঁড়ো ফেলে নেড়ে দিলেই জলটা খেতে ভাল হবে।

পারবাত ও তাব — শহরে, বাজারে বা মেলায় শরবত ও আইসক্রিম বিক্রি হয়। অনেকে সেগুলি খেতে ভালবাসে। কিন্তু সেগুলি যারা হৈরি করে, তারা নোংরা হাতে, নোংরা জলে, নোংরা পাত্রে সেগুলি তৈরি করে; কাজেই সেগুলি খাওয়া উচিত নয়। ঘরে মিছরি বা চিনি ভিজিয়ে একটু লেবুর রস দিয়ে শরবত তৈরি করলে সেটা হবে বাজারের চেয়ে ঢের ভাল ও পরিকার শরবত। ঘোলের শরবতও খুব ভাল। ডাবের জলও খুব উপকারী এবং সুস্বাহ।

অসুশীলনী

- ১। আমাদের শরীরের জত্তে খাতের প্রযোজন কেন? কি বকম থাত খাওয়া উচিত? বদহজম হয় কেন? হলে কি ক্ষতি হয়?
- ২। গুরুপাক থাত কাহাকে বলে? কয়েকটি গুরুপাক খাতের নাম লিখ।
- ৩। বাজারের থাবার থাওয়া ভাল নয় কেন? বাড়িতে তৈরী থাবার ভাল কেন?
- ৪। জলপানে শরীরের কি উপকার হয়? কি রকম জল পান করা উন্তিত ? জল পরিয়ার এবং পরিয়ত করবার উপায় কি?
- ৫। ভাত খেতে বসে বেশী শ্বল খাওয়া উচিত নয় কেন? রৌদে দৌড়াদৌড়ি করে এসেই জল খাওয়া ভাল নয় কেন?
- ৬। কুয়ো, নলকুপ ব। ইদারা কি রকম জায়গায় হওয়া উচিত? কেন?
- ৭। খাবার জলের পুকুর কেমন হওয়া উচিত ?
- ৮। मरतिस जान एपि भानी दिस्त नाम निथ। ACE. VO. 1, AMB9

তৃতীয় অধ্যায়

।। ব্যায়াম ও বিভাম ॥

দেহের শক্তি ও সৌন্দর্য বাড়াবার জন্ম অঙ্গপ্রভাঙ্গ সঞ্চালন করাকে ব্যায়াম বলে। ব্যায়ামে দেহে রক্ত চলাচল ভাল হয়, অঙ্গপ্রভাঙ্গ সবল ও শক্ত হয়, হজম ভাল হয়, ক্ষুধা বাড়ে। কিন্তু অভিরিক্ত ব্যায়াম ভাল নয়, তাতে শরীর খারাপ হয়। পরিশ্রমের কাজ করলেও ব্যায়ামের ফল হয়।



ভোরের বাতাদে বেড়ান

ছোউদের স্থ্যান্থাম — ছোটদের উপযুক্ত ব্যায়াম হল ইটো, দৌড়ান, লাফান, ড্রিল করা, সাঁতার কাটা, নানা প্রকারের খেলাধুলা প্রভৃতি; আধার বাগান করবার জন্ম মাটি কোপান, গাছে জল দেবার জন্ম কুয়ো থেকে জল তোলা, বালতি করে জল বয়ে আনা ইত্যাদিও ব্যায়ামের সামিল।

ভোরে উঠে পায়খানা করে, মুখ ধুয়ে যদি খোলা মাঠে বা নদীর ধারে বেড়াতে পার, ভাহলে খুব উপকার হয়। বেড়িয়ে এদে তারপর কিছু খেয়ে পড়তে বদবে; দেখবে শরীর মন ছইই ভাল থাকবে। বেশী রাত্রি অবধি জাগবে না। দকাল দকাল শোবে—ভাহলেই খুব ভোরে উঠতে পারবে। ভোরের বাভাস ঠাণ্ডা ও পরিষ্কার; ভোরে বেড়াতে ভালও লাগবে, একটু ব্যায়ামও হবে, আর শরীরের উপকারও হবে। খালি গায়ে বেড়াবে না, গায়ে একটা জামা থাকা চাই—গ্রীমকালে গেঞ্জি বা পাতলা জামা, আর শীতকালে গরম জামা; নইলে ঠাণ্ডা লেগে সর্দিকাশি হতে পারে। রোজ একটু একটু দৌড়ান অভ্যাদ করলে, শরীরের পক্ষে ভাল হয়।



হা-ডু-ডু-খেলা

বিকালে মাঠে খেলা করবে। যে খেলাতে একটু দৌড়াদৌড়ি আছে, সেই খেলাই ভাল; বসে বসে যে খেলা হয়, সে খেলা কোন কাজের নয়। হা-ডু-ডু ও ফুটবল খেলা শরীরের পক্ষে থুব ভাল। স্কুলে ডিল করাও খুব ভাল। ছোট ছোট কাজকর্ম করে যে ব্যায়ামের কাজ হয়, তার মধ্যে বাড়িতে বা স্কুলে ফুলের বা সবজির বাগান করা সবচেয়ে ভাল। একসঙ্গে কাজ, আনন্দ আর ব্যায়াম এমন আর কিছুতে হয় না। অল্প অল্প মাটি কোপান, মাটির ডেলা ভেঙে দেওয়া, আগাছা উপড়ে ফেলা, গাছে জল দেওয়া, দরকার মতো একটু বেড়া বেঁধে দেওয়া—এই সব ছোট ছোট পরিশ্রমের কাজে সমস্ত অঙ্গপ্রত্যঙ্গের নড়া-চড়া হয়। একটা দরকারী কাজের সঙ্গেব্যায়ামও হয়, তারপর ফুল ফল হলে তো আনন্দও হয় থুব।

বিশ্রাম — ব্যায়াম, খেলাধূলা, বা অন্থান্থ রকম পরিশ্রমের পর শরীর ক্লান্ত হয়। তখন বিশ্রামের প্রয়োজন। বিশ্রাম করলে শরীর আবার স্কুন্ত ও সবল হবে। ছায়ায় খোলা বাতাসে বসে, কিংবা ঘরে এসে একটু শুয়ে বিশ্রাম করতে হয়। বিশ্রামের পর আবার দরকারমত কাজ করবে। কাজের পর একটু বিশ্রাম করে কিছু খাওয়া ভাল।

নিদ্রা — সারাদিনের নানা কাজে—পড়াশুনা, থেলাধূলা, ব্যায়ামে যে অঙ্গপ্রভাঙ্গ সঞ্চালিত হয়, তাতে শরীরের ক্ষয় হয়। সে ক্ষয় পূরণ করতে যেমন খাওয়ার প্রয়োজন, তেমনি ঘুমেরও প্রয়োজন। রাত্রে থেয়েদেয়ে যথন ঘুমোও, তথন শরীরে শক্তি সঞ্চিত হয়। তাই সকালে ঘুম থেকে উঠে শরীরটাকে সবল বোধ কর। ঘুম না হলে বা রাত জাগলে দেখবে সকালে উঠে শরীরটা ক্লান্ত ও তুর্বল মনে হয়, কোন কাজ করতে ইচ্ছে করে না। কাজেই বুঝতে পারছ, ঘুম একটা বিশেষ

রাত্রে যে ঘরে ঘুমোবে, সে ঘরে বাতাস •চলাচল করা দরকার। কাজেই ঘরের দরজা-জানালা সব বন্ধ রাখবে না, জানালা খোলা রাখবে। মশারির ভিতর শোওয়া ভাল। কারণ, তা না হলে মশায় কামড়াতে পারে।



কাত হয়ে শুলে বুক্ত চলাচলের ব্যাঘাত হয় না

শোবে সোজা কাত হয়ে; চিত হয়ে বা কুঁকড়ি মেরে শোবে না, তাতে শরীরের রক্ত চলাচলের ব্যাঘাত হয়।

শ্রাস্-প্রশ্রাস — ই। করে মুখ দিয়ে নিশ্বাদ নেবে না, মুখ
বুজে নাক দিয়ে নিশ্বাদ নেবে। নাকের মধ্যে এক এক গোছা
লোম থাকে, তাতে বাতাদের ধুলো-ময়লা ছাঁকা হয়ে পরিষ্কার
বাতাদ ফুদফুদে যায়। ভাছাড়া, বাতাদে যদি তুই জীবাণু
থাকে, দেগুলিও নাকের লোমে আটকে যায়, ফুদফুদে চুকতে

পারে না। মুখ দিয়ে নিখাদ নিলে বাতাদের সঙ্গে ধুলো-ময়লাও ফুদফ্দে যায়, আর তাতে শরীর খারাপ হয়।

সকালে মুখ ধোওয়ার সময় আঙ্লে করে জল নিয়ে নাকের ছেঁদা পরিষ্কার করলে দেখতে পাবে কত ময়লা বেরোচ্ছে।

॥ আলো, বাতাস ও রৌদ্রের উপকারিতা ॥

আকো—তোমরা জান, দিনের বেলায় আকাশে সূর্য থাকে বলে আলো হয়, আর রাত্রে সূর্য থাকে না বলে অল্পরার হয়। রাত্রে অল্পরার অলংখ্য কীটপভঙ্গ, সাপ-ব্যান্ত নিজেদের আন্তানা থেকে বেরোয়, দিনের আলোয় ভারা অল্পকার বোপজ্পলে বা গর্তে গিয়ে ঢোকে। বাজিতে কোন ঘরের কোণে অল্পকার থাকলে ভোমরা দেখতে পাবে দেখানে আর্মেলা-মশার আভা হয়েছে। আলো ভারা সহ্য করতে পারে না। যেখানে আলো যেতে পারে না, সে জায়গা সাঁহেসেতে, আর হন্ত জীবাণুরাও সেখানে বাসা বাঁধে। অনেক কীটপভঞ্জের মভো ভারাও আলো সহ্য করতে পারে না বলেই অল্পকারে থাকে।

ব্রোদ্র — সূর্যের প্রথব রশ্মিকে রোজ বলে। এই রোজের উপকারিতা অদীম। ভিজে স্যাতসেঁতে জিনিস বা জায়গাকে রোজে শুকিয়ে দেয়, তার সঙ্গে অনেক ছুপ্ট জীবাণুও মরে যায় নোংরা, ময়লা, পচা আবর্জনা থেকে যে বিষাক্ত গ্যাস জন্মে, রোজ সেগুলি পুড়িয়ে দেয়। এই ভাবে রোজ অনেক রোগের মৃঙ্গ ধ্বংস করে রোগ নিবারণ করে। বাতাসে যে অসংখ্য ছুপ্ট জীবাণু ভেসে বেড়ায়, অনেক নোংরা গ্যাস মিশে থাকে, রৌজ

সেগুলিকেও ধ্বংস করে বাতাসকেও বিশুদ্ধ করে। তাহলেই দেখ, রৌদ্র আমাদের পক্ষে কত উপকারী।

বাব্যু — বায়ু ছাড়া আমরা বাঁচতে পারি না। একটু সময় খাস বন্ধ করলেই প্রাণ ধড়ফড় করে, আবার খাস নিলে তবে শান্তি হয়। খাস-কার্যের সঙ্গে বায়ু আমাদের ব্রের ভিতরে ফুসফ্সে চুকে আমাদের রক্ত পরিষ্কার করে। যে বায়ু আমাদের শরীরে চুকে রক্ত পরিষ্কার করে, সেই বায়ুই যদি অপরিষ্কার হয়, তাহলে বায়ুর নোংরা ময়লা আমাদের রক্তের সঙ্গে মিশে রক্তকে আরো দৃষিত করবে। তাই বিশুদ্ধ বায়ু আমাদের স্বাস্থ্যের জত্যে একাস্ত দরকার।



আলো-বাতাস্যুক্ত বাড়ি

বাতাদে স্ক্র ধূলার কণা থাকে, দ্যিত গ্যাস থাকে, কত রকমের জীবাণু থাকে। শহরে কল-কারখানার চিমনির ধোঁয়া, গ্রামে পচা খানা-ডে:বার দ্যিত গ্যাস, মরা-পচা জীবজন্তুর দেহ, মলমূত্র, কফ প্রভৃতি থেকে রোগের জীবাণু বাতাসে মেশে। রৌজ বাতাসের এই সব দ্যিত গ্যাস ও জীবাণ্কে পুড়িয়ে বাতাসকে বিশুদ্ধ করে। খোলা মাঠ, নদীর ধার প্রভৃতি জায়গায় প্রচুর রোদ লাগে। কাজেই সেই সব জায়গায় বায়ু অনেক পরিফার থাকে।

ঠিক এই জন্মই খোলা আলো-বাতাদে বাড়ি করলে লোকে নীরোগ ও স্থন্থ থাকে।

॥ जाता कायकि श्रावाजनीय कथा ॥

পোশাক ঃ শীত আর প্রীয় — অশিক্ষিত বনবাসী
মান্ন্ব বেশী কাপড়চোপড়ের ধার ধারে না। কিন্তু শিক্ষিত সভ্য
মান্ন্যের কাপড়চোপড় লাগে একটু বেশী। ধুতি বা প্যাণ্ট, গেঞ্জি,
শার্ট, কোর্ট, শাড়ী, সেমিজ, ব্লাউজ, চাদর প্রভৃতির ব্যবহার সভ্য
মান্ন্যের লক্ষণ। কাপড়চোপড় গুধু সভ্যভার অঙ্গ বা দেহের
শোভাই নয়, শীত-গ্রীয় থেকে দেহকে বাঁচানর জন্মগু কাপড়চোপড়ের দরকার। গরমের সময় শরীরকে রোদ ও ভাপ থেকে
রক্ষার জন্ম পাতলা স্মৃতির জামাকাপড়ই যথেষ্ট, কিন্তু শীতকালে
কাপড়চোপড় মোটা ও গরম হ ওয়া চাই। গ্রীয়কালে যেমন মোটা
ও গরম জামা পরা যায় না, শীতকালে তেমনি পাতলা স্মৃতি
কাপড়ে শীত নিবারণও হয় না, আর ঠাণ্ডা লেগে অস্কুখও করতে
পারে। কাজেই কাপড়চোপড় সময়ের উপযোগী হওয়া দরকার।

নিদ্রা ঃ শীত ও প্রীত্ম — গ্রীম্মকালে গরমে অনেক সময়
প্রাণ আইটাই করে, রাত্রে খোলা হাওয়ায় শুয়ে ঘুমোতে ইচ্ছে
করে। কিন্তু সেটা ভাল নয়, তাতে ঠাণ্ডা লেগে অমুথ করতে

পারে। ঘরে মশারির ভিতরই শোওয়া উচিত, আর গরমের জন্মে পাখার বাতাসই ভাল। ঘরে হাওয়া চলাচলের দিকেও নজর রাখা চাই।

আবার শীতকালে অনেকে লেপ মৃড়ি দিয়ে শুতে ভালবাসে।
সেটাও উচিত নয়। মাথা-মুখ লেপে ঢেকে শুলে লেপের
ভিতরে বাতাস চুকতে পারে না; লেপের ঢাকার ভিতরে যেটুকু
বাতাস থাকে, খাস-প্রখাসে সে বাতাসটুকুও অল্প সময়ের মধ্যে
দ্বিত হয়ে যায়, আর সেই দ্বিত বাতাসে খাস নিলে শরীরের
ক্ষতি হয়। মাথা-মুখ লেপের বাইরে রেখে, গলা পর্যন্ত লেপ
ঢাকা দিয়ে ঘুমান উচিত, তাতে পরিফার বাতাসেই খাস-কার্য
চলে, শরীরে কোন ক্ষতি হয় না।



বিছানা রৌজে দিচ্ছে

আবার শীতকালে বালিশ, লেপ-তোশকও রোজ বা ছই একদিন অন্তর রৌজে দিলে সেগুলি গরম থাকে বলে ঘুমিয়ে আরামও হয় বেশী। গরম জামা, আলোয়ান, কম্বল প্রভৃতিও রৌদ্রে দেওয়া ভাল, ভাতে এই সব পোশাকে পোকাও থাকতে পারে না, আর পরে আরামও হয়। স্বাস্থ্যরক্ষার জ্ঞে এ সবই দরকার।

अमू भी लगी

- ব্যায়াম কাকে বলে ? ব্যায়াম করলে কি হ্য় ? ভোটদের
 কয়েকটি ব্যায়ায়ের ন'ম কর।
- বাধায় কি ভাবে বেড়ান ভাল ? কি কি কাজে হালকা
 বাায়াম হয় ?
- ত। বিশ্রামের প্রয়োজন কি । কি ভাবে বিশ্রাম করা উচিত।
- ৪। নিতার প্রয়োজন কি? কি ভাবে কোথায় নিত্রা য়াওয়া
 উচিত ?
- ৫। খাস-প্রখাস কি ভাবে নেওয়া ভাল, আর কি ভাবে নেওয়া খারাপ ? কেন ?
 - ও। আলে। ও রৌ.ন্রর উপকারিতা কি ?
 - वाश्रा शास्त्र कीवन वाहिन। त्कन ? कि छात्व वाश्र मृथिङ
 देश ? वाश्र मृथिङ हाल कि इश्र ?
 - ৮। গ্রীঅকালে রাত্রে থে'লা জায়গায় থালি গায়ে ঘুমান ভাল নয় কেন? শীতকালে লেপ মৃড়ি দিয়ে শোওয়া ভাল নয় কেন?

চতুর্থ অধ্যায়

॥ কয়েকটা সাধারণ রোগের কারণ ও প্রতিকার॥

সাদি-কাশি — বেশী ঠাণ্ডা লাগলে বা বেশ খানিকক্ষণ রোদ্রে তেতে এসে বিশ্রাম না করেই স্নান করলে বা গায়ে জল লাগালে সর্দি-কাশি হয়। রাত্রে থালি গায়ে খোলা জায়গায় উলে ঠাণ্ডা লেগে সর্দি-কাশি হয়। ভোরে থালি গায়ে ঠাণ্ডা হাণ্যা লাগলে সর্দি-কাশি হতে পারে। নদীতে বা পুকুরে অনেকক্ষণ ডুব দিয়ে স্নান করলে, ঠাণ্ডা লেগে সদি-কাশি হতে পারে। বৃষ্টিতে বেশী ভিজলেও সর্দি-কাশি হয়। কাজেই সব সময় নজর রাখবে, শরীরে যেন হঠাৎ ঠাণ্ডা না লাগে। বৃষ্টিতে ভিজবে না, রাত্রে বা ভোরে খালি গায়ে খোলা হাণ্ডয়া লাগাবে না। অনেক সময় হজমের গোলমাল হয়েও সদি হতে পারে, কাজেই পেটকে ঠাণ্ডা রাখবে; এমন কিছু খাবে না, যাতে পেট গ্রম হয়।

জ্ব — আমাদের দেশে মালেরিয়া শ্বর একটি দাংঘাতিক রোগ। এই রোগে প্রতি বছর হাজার হাজার মানুষ মারা যায়। মশার কামড়ে ম্যালেরিয়া হয়। ম্যালেরিয়ার জীবাণু শরীরে একবার ঢুকলে সহজে মরে না। এই জীবাণু মারার ত্যুধ হচ্ছে কুইনাইন। নিয়মিতভাবে সপ্তাহে একটা ছটো কুইনাইনের ট্যাবলেট বা বড়ি থেলে ম্যালেরিয়া ধরতে পারে না। পচা পুকুর, থানা-ডোবা, ঝোপ-জলল হচ্ছে মশার জন্মস্থান পুঁজ হয় তাকেই বলে খোস। সারা গা খোসে ভরে গেলে তাকে বলে পাঁচড়া। খোস-পাঁচড়ায় গায়ে ব্যথাও হয়, আর

খুব চুলকায়। খোদ-পাঁচড়া ছোঁয়াচে রোগ। এক রকম জীবাণু এই রোগ



খোদের পোকা

খোদের রোগী

সৃষ্টি করে । এ রোগ যে বাড়িতে একজনের হয়, সে বাড়ির লোক যদি রোগীর গা ঘেঁসে ২সে, এক বিছানায় শোয়, রোগীর কাপড়-গামছা ব্যবহার করে, ভাহলে খোসের রস গায়ে লেগে ভাদেরও খোস-পাঁচড়া হয়। স্কুরাং রে গীর কাছ খেকে দূরে থাকবে। খোস হলে স্কুলে যাবে না। চালমুগরার ভেল বা নিমভেল মাখলে এ রোগ সারে। খোস আগে কার্বলিক সাবান দিয়ে ধুয়ে ফেলতে হয়। ভারপরে ভাভে নিমভেল লাগিয়ে দিতে হয়। স্বদা গা পরিষ্কার রাখলে, রোজ সর্বের তেল মেখে স্থান করলে এসব চর্মরোগ হয় না। কলেরা — কলেরা হলে খুব পাতলা জলের মতন দাস্ত হয়, অ'র জলের মতো বমিও হয় বারবার। প্রস্রাব বন্ধ হয়ে যায়, রোগী খুব তাড়াতাড়ি তুর্বল হয়ে পড়ে, হাতে পায়ে খিলা ধরে।, তাড়াতাড়ি ডাক্তার ডেকে চিকিৎসা না করালে রোগী ২০১ দিনের মধ্যে মারা যায়। রোগীর শরীর থেকে সক জল বেরিয়ে যায় বলে রোগীর খুব জলতে ছা পায়। কিন্তু খুব সামাত সামাত ডাবের জল ছাড়া অত্য পানীয় খেতে দিতে নেই।

জনের মতো দাস্ত আর বমির মধ্যেও কলেরার জীবাণু থাকে অসংখ্য। তাতে মাছি বসে, তথন মাছির পায়ে জীবাণু লেগে যায়, আর সেই মাছি অফ জায়গায় গিয়ে খাতে বসে। এভাবে বসলে সেই সব খাতেও কলেরার জীবাণু লেগে যায়। সে বাজ যে খায়, তারই কলেরা হয়। এই জীবাণ্ওলো খ্ব ভাড়াতাড়ি বংশ বৃদ্ধি করে। একটা থেকে অল্প সময়ের মধ্যে অনেক হয়ে যায়।

কাজেই, যেখানেই একজনের কলেরাহয়, সেখানে সকলেরই খুব সাবধান হ হয়া উচিত। রোগীর দাস্ত আর বিম মাটির সরায় ধরে সঙ্গে মাটিতে পুঁতে ফেলতে হবে। কাপড়চোপড়েও জীব পুলাগে বলে রে গীর কাপড়চোপড়, বিছানা প্রভৃতি কখনো পুকুরে ধুতে নেই, ধুলে সেখান থেকেই সারা গ্রামে কলেরাছড়ায়। কুয়োর ধারেও সেগুলি কাচতে নেই। সবচেয়ে ভালা সেগুলি পুড়িয়ে ফেলা। তা না পারলে, তোলা জলে কলেরার জীবালুনাশক ওষ্ধ মিশিয়ে, সেই জলে রোগীর কাপড়চোপড়

রোগীর সেবা যার। করবে, তাদেরই দেহে রোগের জীবাণু ঢোকার ভয় আছে। তাই তাদেরও কলের। নিবারক ইনজেকশন নিতে হবে। যেথানেই একজনের কলেরা হবে, সেথানেই যদি সকলে এই ইনজেকশন নেয়, তাহলে কলেরা হওয়ার ভয় আর থাকে না। না হলে থ্ব তাড়াতাড়ি রোগটা ছড়িয়ে পড়ে, আর মহামারী মড়ক হয়ে গ্রামকে গ্রাম উজাড় হয়ে যায়।

বসন্ত — এটাও অতি মার্রাত্মক ছোঁয়াচে রোগ। এতে রোগীর সর্বাঙ্গে মুস্থরির তাম গুটি হয়, আর বেদনা হয়।



মায়ের বসস্ত হয়েছে। ছেলেটি টিকা নিয়ে মায়ের সেবা করছে।

কয়েকদিন পরে সেইসব গুটি যখন পাকে, পুঁজ হয়, তখন বেদনায় রোগী ভয়ঙ্কর যন্ত্রণা পায়। এ রোগ গ্রামে বা পাড়ায় পাড়ায় দেখা দিলেই সকলেরই বসস্তের টিকা নেওয়া উচিত। টিকা নিলে আর বসস্ত হওয়ার ভয় থাকে না। যারা বসস্ত রোগীর সেবা করবে, তারা যদি টিকা না নেয়, তাহলে তাদেরও বসস্ত হয়।

বসস্ত রোগীর পুঁজে জীবাণু থাকে অনেক। সেই পুঁজ রোগীর জামাকাপড়ে লাগে। কাজেই রোগীর জামাকাপড় পুড়িয়ে ফেলাই সবচেয়ে ভাল, নইলে গরম জলে বা জীবাণু-নাশক ওষ্ধ মিশান জলে সেগুলি ধুয়ে নেবে। বসস্তের গুটিগুলি যথন শুকিয়ে যায় তথনই হল বিপদের আশক্ষা। কারণ,



টিকা না নেওয়ায় বসন্ত হয়েছে

এই খোদাগুলিতে রোগের জীবাণু থাকে অসংখ্য এবং নানা-ভাবে এই জীবাণু ছড়িয়ে পড়ে। কাজেই খোদাগুলি খুব সাবধানে গা থেকে তুলে এক জায়গায় রাখবে; তারপর তাভে আগুন ধরিয়ে দেবে। তাহলে জীবাণুগুলি মরে যাবে। বসম্ভ হলে একটি বিষয়ে বিশেষভাবে লক্ষ্য রাখবে। সেটি হচ্ছে, বসম্ভ রোগীকে বাড়ির আর সকলের থেকে আলাদা করে রাখবে এবং সব সময় তাকে মশারির ভিতর রাখবে।

বসস্ত রোগ দেখা দিলেই সকলকেই টিকা নিতে হবে। এই আসল বসস্ত ছাড়া আর এক রকমের বসস্ত আছে। তাতে



সকলে বসন্তের টিকা নিচ্ছে

গুটির মধ্যে পুঁজের বদলে জল হয়। তাই তাকে জলবসন্ত বা পানিবসন্ত বলে। সে রোগটা আসল বসন্তের মতো মারাত্মক না হলেও তার সম্বন্ধে সাবধানতা আসল বসন্তেরই মতন দরকার।

হান্স — এ রোগটা যেন বসস্তের ছোট ভাই, আর ছোট ছোট ছেলেমেয়েদেরই এ রোগ হয়। প্রথমে সর্দিল্বর হয়, গায়ে ব্যথা হয়, তারপরে সর্বাঙ্গে ঘামাচির মতো ছোট ছোট লাল দানা দেখা দেয়। এ রোগের জীবাণু থাকে রোগীর কফের মধ্যে, আর হাম দেরে যাবার পর বসস্তের মতন সে স্ক্র গ্রঁড়ো ছাল ওঠে, তার মধ্যে। বসস্তের স্থায়ই মাছি আর বাতাসের সাহায্যে এই সব জীবাণু ছড়িয়ে পড়ে এবং অস্থা শিশুদের শরীরে ঢোকে। স্থতরাং এ রোগেও বসস্তের মতনই সাবধানতা অবলম্বন করতে হয়।

अमू गीन नी

-)। भिन-कामि (कन इश्र ! अद (कन इश्र !
- ২। মশারির উপকারিতা কি? ম্যালেরিয়া কেমন করে হয়?
 ম্যালেরিয়ার ওষ্ধ কি?
- ও। ইনফুমেঞ্চা বোগের লক্ষণ কি ? রোগটা কি ভাবে ছড়ায়?
- ৪! পেটের অস্থ হয় কেন ?
- ৫ ৷ চুলকানি আর খোদ-পাঁচড়ায় তফাত কি ? চুলকানি ভাল হয় কিদে? খোস ভাল হয় কি করলে?
- টাইফয়েড রোগের লকণ কি ?
- ৭ । কলেরা হলে বোগীর কি অবস্থা হয়? কলেরার বিষ ছড়ায়
 কি করে ? গ্রামে কলেরা হলে কি করতে হয়?
- ৮। বসন্ত রোগের লক্ষণ কি? বসন্ত রোগীর কাপড়-বিছানা কি করা উচিত ? গ্রামে বসন্ত হলে কি করতে হয়?

পঞ্চম অধ্যাস

॥ আকস্মিক ঘুর্ঘটনা ও প্রাথমিক চিকিৎসা॥

স্বাস্থ্যরক্ষার জন্ম কত জ্ঞান, কত কাজ, কত সাবধানতা দরকার, তা এখন নিশ্চয়ই বুঝতে পেরেছ। এখন, হঠাৎ যেসব ছর্ঘটনায় পড়ে মানুষ বিপদগ্রস্থ হয়, সেই সব বিপদে প্রথমেই কি ব্যবস্থা করতে হয়, সেগুলি জ্ঞানলেই শরীর সম্বন্ধে প্রাথমিক জ্ঞানটা মোটামুটি সম্পূর্ণ হবে।

ছড়ে আওছা — মনে কর হঠাৎ শরীরের কোন জায়গা ছড়ে গেল। তথন কি করবে ? সঙ্গে সঙ্গে সে জায়গায় ডেটল লাগিয়ে দাও। যদি বেশী ছড়ে গিয়ে না থাকে তবে এতেই কাজ হবে। আর বেশী ছড়ে গেলে প্রথম ডেটল লাগিয়ে রক্ত বন্ধ করে নাও। তারপর সেই জায়গাটা ভাল করে ধুয়ে মুছে বোরিক পাউডার লাগিয়ে পরিক্ষার ত্যাকড়া দিয়ে বেঁধে দাও। ২০ দিনের মধ্যেই ঘা সেরে যাবে। ডেটল বা বোরিক পাউডার না থাকলে পান খাওয়ার চুন ও হলুদ বাটা একসঙ্গে মিশিয়ে ছড়ে যাওয়া জায়গায় লাগিয়ে দেবে।

কেটে আঙুল কেটে বসলে। কাটা জায়গায় খানিকটা ডেটল লাগিয়ে বা চুনে-হলুদে মিনিয়ে পরিদ্ধার তাকড়া দিয়ে বেঁধে দাও। রক্ত পড়া বন্ধ হবে, ব্যথাও হবে না। যদি পড়ে গিয়ে কোন ময়লা জিনিসের খোঁচা লেগে কেটে যায়, তাহলে সেই ময়লার বিষ শরীরের রক্তের সঙ্গে ছড়িয়ে পড়ে টিটেনাস বা ধনুইস্কার রোগ হতে পারে। তাতে রোগী মারাও যেতে পারে। সেরকম হলে কাটা জায়গায় ডেটল লাগিয়ে স্থাকড়া দিয়ে বেঁধে দেওয়ার পর ডাক্তারের কাছে গিয়ে টিটেনাস নিবারক ইনজেকশন নেবে। অসাবধানে হোঁচট থেয়ে পায়ের নথ উঠে গেলেও এই রকম চিকিৎসাই করতে হয়।

আঘাত লাগা বা মচ কে হাওয়া— অসাবধানে চলতে চলতে উচ্-নীচু জায়গায় পা পড়ে পা মচ্কে যেতে পারে, কিংবা পড়ে গিয়ে বা কিছুতে গুঁতো খেয়ে শরীরের কোথাও চোট লাগতে পারে। এসব হলে সেই জায়গাটা ফুলে ওঠে এবং বেদনা হয়। এরকম কিছু হলে ঠাণ্ডা জলের ধারা দিতে হয়। বরফ যোগাড় করতে পারলে বরফ দেওয়াই সবচেয়ে ভাল। ঠাণ্ডায় ব্যথাটা একটু কমলে চুন আর হলুদ বাটা মিশিয়ে একটু গরম করে, তাই নিয়ে বেঁধে দিলে ব্যথা সেরে যায়।

উচু-নীচু জায়গায় পা পড়ে কুঁচকিতেও টান লাগতে পারে, আর তাতে কুঁচকি ফুলে ব্যথা হতে পারে। সেরকম হলে চুন আর মধু মিশিয়ে লাগিয়ে দিতে হয়। সেটা আপনি শুকিয়ে যায়, কুঁচকিও সেরে যায়।

পুড়ে হাওয়া — শরীরের কোন জায়গা কোন রক্ষে
পুড়ে গিয়ে ফোসকা হলে খুব জ্বালা করে আর যন্ত্রণা হয়। পোড়া
জায়গায় স্পিরিট ঢেলে দিলে ঠাণ্ডা হয়, জ্বালা-যন্ত্রণা কমে। জল
কখনো দেবে না, তাতে আরো ফোসকা হয়। কলার বাকল বা
কলা গাছের খোলা নিংড়ে তার রস পোড়া জায়গায় দিলেও

ঠাণ্ডা হয়, উপকারও হয়। তারপর ডাক্তারী ওযুধ, মলম লাগাতে হয়। ফোসকাগুলি গেলে দেওয়া ভাল নয়, আর যদি কোন ফোসকা গলেই যায়, ডাহলে তার ছাল তুলে ফেলবে না। ডাতে ঘা হয়ে যায়।

কাপতে আগুল লাগা — হঠাৎ কোন রকমে যদি পরনের কাপড়জামায় আগুন ধরে যায়, তাহলে ভয় পেয়ে দিশেহারা হয়ে কথনো দৌড়াদৌড়ি করবে না। তাতে বাতাস পেয়ে আগুন আরো দাউ দাউ করে স্থাল উঠবে। পায়ের দিকের আগুন ক্রমে মাধার দিকে উঠে পড়বে আর সর্বাঙ্গ পুড়ে যাবে।

ভাহদে কি করবে ? টপ করে মাটিতে শুয়ে পড়বে আর গড়াগড়ি দেবে। ঘাবড়াবে না। দেখবে, আগুন নিভে যাবে।



আগুন লাগলে গায়ে কম্বল চাপা দেবে

অন্ত কোন ছেলেমেয়ের গায়ে যদি আগুন লাগে, তাকে টেনে মাটিতে শুইয়ে ফেলবে, আর কম্বল বা থলের মতো কোন মোটা– কাপড় চাপা দিয়ে দেবে, এবং চাপা দেওয়া অবস্থায় তাকে গড়াগড়ি দেওয়াবে। দেখবে, আগুন নিভে যাবে। **আগুন** নেভানর পর পুড়ে যাওয়ার চিকিৎসা কয়াবে।

ছুর্ঘটনা হঠাৎ হয়, তাই আকস্মিক বলে। কিন্তু আপনাআপনি তো সেগুলি হয় না, বোকামি আর অসাবধানতার
ফলেই হয়। ধর, একটা ছেলে একটা কুল খেয়ে তার আঁটিটা
না ফেলে দিয়ে সেটা মুখে রেখেই হুড়োহুড়ি করে খেলা করছে।
হাঠৎ অসাবধানে আঁটিটা তার গলার ভিতর চুকে আটকে গেল।
হল একটা বিপদ। তথন ডাক্টারের কাছে গিয়ে অনেক কষ্টে
সেটাকে বের করতে হয়। কাজেই মুখে কোন বাজে জিনিস
পুরে খেলা করা একটা বোকামি এবং বিপজ্জনক।

আবার ধর, একটা ছেলে হয়তো একটা কাঁইবীচি নিয়ে বার বার নাকে ঢোকাচ্ছে; এই বোকার মতন খেলা করতে করতে বীচিটা হঠাৎ একবার তার নাকে অনেক ভিতরে চুকে গিয়ে আটকে গেল। হল একটা বিপদ। তথনো ডাক্তারের কাছে যাওয়া ছাড়া আর উপায় নেই।

কাজেই, নাকে কানে মুখে কোন জিনিস চুকিয়ে কখনো খেলা করবে না !

असूनीलनी

- ১। কয়েকটি আকস্মিক তুর্ঘটনার নাম কর। ঐ সব তুর্ঘটনার প্রধান কারণ কি ?
- २। (७ हेल्ल छन कि १ ४ क्रेडिंग कारक वर्ता कि व्यवस्था इस १
- ৩। পা মচ্কে গেলে বা কুঁচকি ফুনলে কি করতে হয় ? পোড়া জামগায় জন দিলে কি হয় ?
- ৪। কাপড়ে আগুন ধরে গেলে কি করতে হয়?

সমাজ

ষষ্ঠ অধ্যায়

সামাজিক রীতি শিক্ষা

॥ ব্লীতিশীতি ॥

ভোমরা দেখেছ, ভোমরা যেখানে বাস কর, সেখানে ভার আশেপাশে আরো কত লোক বাস করে। একলা সাধারণত কেউ থাকতে চায় না। মানুষ এক এক জায়গায় অনেকে একসঙ্গে মিলে মিশে বাস করতে ভালবাসে। যেথানে লোকজন নেই, সেখানে কেউ বাস করতে চায় না। কেননা, এক জায়গায় অনেক লোক বাস করলে, একের বিপদে আপদে অন্ত স্বাই দেখে, সাহায্য করে, স্কলের মঙ্গল আর স্থ্রিধার জত্যে সকলে মিলে নানারকমের ব্যবস্থা করে; স্কুল, পাঠাগার, হাসপাতাল, ডাক্তারখানা, পোস্ট অফিস, খেলাধুলার মাঠ প্রভৃতি স্থাপন করে; ধোপা, নাপিত, কামার, কুমোর, গ্য়লা বাস করে বলে সকলের স্থ্রিধা হয়। চাষীরা ফসল বোনে, তার ফলে সকলেই খাল পায়; তাঁতীরা তাঁত বুনে কাপড় তৈরি করে, সকলেই কাপড় পায়। একসঙ্গে বাস করলে এমনি নানারকমের স্থবিধা হয়। ভাই কেউ কোথাও একা বাস করতে চায় না।

একদঙ্গে এক জায়গায়, এক পাড়ায় বা গ্রামে বা দেশে যারা বাদ করে, তাদের নিয়ে হয় দেই জায়গার, পাড়ার, গ্রামের বা দেশের সমাজ। যেমন এক বাড়ির লোকজনদের—বাবা, মা, ঠাকুরদাদা, ঠাকুরমা, ভাই, বোন প্রভৃতি নিয়ে যারা এক বাড়িতে বাদ করে—তাদের নিয়ে এক একটি পরিবার, তেমনি অনেকগুলি পরিবার এক জায়গায় বাদ করলে তাদের সকলকে মিলিয়ে হয় সমাজ।

কাজেই দেখতে পাচ্ছ, তুমি শুণু তোমাদের বাড়ির বা পরিবারের একটি লোক নও, তুমি তোমার পাড়া বা গ্রামের সমাজের একটি লোকও বটে। তোমাদের পাড়া বা গ্রামের আর স্বাইও তোমাদের সমাজের এক একজন, তোমার মতন তারাও সমাজের এক একটি অংশ।

এখন ভেবে দেখ, সমাজের অংশগুলি যদি ভাল হয়, তাহলে
সমগ্র সমাজটাই হবে ভাল; সমাজের মঙ্গল, উন্নতি সবই হবে;
আর, সমাজের অংশগুলি, অর্থাৎ লোকগুলি যদি মন্দ হয়,
ভাহলে সমাজটাও হবে মন্দ, সমাজের মঙ্গল বা উন্নতি হবে না।
সমাজের মঙ্গল মানে সকলেরই মঙ্গল।

কাজেই তোমার বাড়ির বা পরিবারের লোকজনদের প্রতি তোমার ব্যবহারের যেমন কতকগুলি নিয়ম আছে, সমাজের অক্য লোকজনদের প্রতি তুমি কিরূপ ব্যবহার করবে, তারও কতকগুলি নিয়ম আছে। এই নিয়মগুলিকে বলে সামাজিক রীতিনীতি; আর, সেসব রীতিনীতি যারা শেখে আর মেনে চলে, তাদের লোকে বলে সভ্য-ভব্য ছেলেমেয়ে;





ভোমার মতো এঁরাও সমাজের অংশ ভোমার ম.তা এঁরাও সমাজের অংশ (शिवन)

(নাপিত)



তোমার মতো এঁরাও সমাকের অংশ (ধোপা)



ভোষার মতে এঁরাও সমাজের **অংশ** (পাহারাওয়ালা)

তোমার মতো এঁরাও সমাজের জংশ (কাড়ুদার)



তোমার মতো এঁরাও সমাজের অংশ (চর্মকার)

আর, যারা তা না শেখে বা না মানে, তাদের লোকে বলে অসভ্য।

॥ সৎ ব্যবহার॥

লোকের সঙ্গে ভোমার ব্যবহার ভাল হওয়া যে কত দরকার, তা ব্ঝতে পারছ নিশ্চয়ই। এই সব ব্যবহার শিখতে হয়, অভ্যাস করতে হয়—মার, সব শিক্ষার মতন এ শিক্ষাও

ত্তক হয় নিজের বাড়ি থেকে।

তোমরা জান মা-বাবা, কাকা-কাকি. দাদা-দিদি প্রভৃতিকে গুরুজন বলে। তাঁরা एथ् ७क्रजनरे नन, ভারা ঠাকুর-দেবভার মতন পূজনীয়া তাঁদের পায়ে হাত দিয়ে সেই হাত নিজের क्लाल हूँ देख खनाम করতে হয়। মা-বাবা এবং অন্যান্ত গুরুজনের আশীর্বাদ নিয়ে যে কাজই আরম্ভ কর না



ছেলেটি মাকে প্রণাম করছে

কেন, সফল হবেই। কাজেই সকালে উঠে বা স্কুলে যাওয়ার

সময়, পরীক্ষা দিতে যাওয়ার সময়, মা-বাবাকে প্রণাম করে শুরুজনদের প্রণাম করবে।

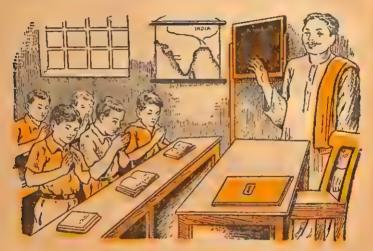
ভূমি মাকে প্রণাম করলে, মা ভোমার থুতনিতে বা চিবুকে হাত দিয়ে চুমু খান, তা তো দেখতেই পাও। ঠিক তেমনি ভূমিও ছোট ছোট ভাই-বোনদের চিবুকে হাত দিয়ে চুমু খাবে। এমনি করে যারা পরস্পরকে ভালবাদে, তাদের মধ্যে ঝগড়াঝাটি তো হতেই পারে না, বরং তাতে বাড়িতে বেশ শান্তি থাকে।

বাভির লোকদের মতোই পাড়ার বা গ্রামের লোকদের সঙ্গেও আপনজনদের মতন ব্যবহার করবে, বয়োজ্যেষ্ঠদের সম্মান করবে, ছোটদের ভালবাসবে।

স্কুলে শিক্ষক মহাশয় যখন পড়াবেন, মনোযোগ দিয়ে তাঁর কথা শুনবে। একসঙ্গে মিলেমিশে পড়াশুনা করবে, খেলা করবে। স্কুলের সহপাঠীদের ভাই-বোনের মতন মনে করবে। তাদের বাবা-মাকেও গুরুজন বলে মনে করবে।

আর, শিক্ষক মহাশয় তোমাদের গুরুজন। তোমরা তাঁদের দাদা বল; গুরুজন বলে ভালবেসেই তো দাদা বল। রোজ স্কুলে এসে ক্লাসে গিয়ে চুপ করে বসে থাকবে, শিক্ষক মহাশয় এলেই উঠে দাঁড়িয়ে জোড়হাত করে তাঁকে নমস্কার করবে। তারপর, তিনি বসলে বা তোমাদের বসতে বললে তোমরা বসবে।

স্কুলে ইনস্পেক্টর আসেন, তিনি ক্লাসে এসে তোমাদের দেখে যান, তোমাদের সঙ্গে কথাবাতা বলেন। ইনস্পেক্টরও গুরুজনদের একজন। তিনি যথন তোমাদের ক্লাসে আসবেন তখন তোমরা উঠে দাঁড়িয়ে তাঁকে সম্মান দেখাবে। ঠিক তেমনি অন্থ কোন ভদ্রলোক বা ভদ্র-মহিলা তোমাদের ক্লাস দেখতে এলেও উঠে দাঁড়িয়ে তাঁদের সম্মান দেখাবে, তাঁরা বসতে বললে বসবে।



মনোযোগ দিয়ে শিক্ষক মহাশয়ের কথা শুনবে

বাড়িতে কোন ডর্দ্রলোক বা ভদ্র-মহিলা তোমার বাবা কিংবা মা'র সঙ্গে দেখা করতে এলে, তাড়াতাড়ি বাবা-মাকে খবর দেবে। তাঁরা যদি বাইরে দাড়িয়ে থাকেন, তাহলে ঘরে এসে বসতে বলবে।

ধোপা, নাপিত, গয়লা, পিওন, যে কেউ বাড়িতে আসবে, সকলের সঙ্গেই ভাল ব্যবহার করবে। বাড়িতে ভিখারী এলে তাদের সঙ্গেও খারাপ ব্যবহার করবে না, মিষ্টি কথা বলবে। সকলেই যেন বলে, ছেলেটি বড় ভাল। তোমাদের বাড়িতে কাজকর্ম করার জন্মে যদি মাইনেকর।
লোক থাকে, তাদের, 'ঝি-চাকর', রাঁধুনি' বলে অপমান করে
কথা বলবে না। তারাও তোমাদের পরিবারেরই লোক।
কাজেই তাদের দাদা, দিদি বা কাকা, পিসী ইত্যাদি বলে
ডাকবে এবং তাদের সঙ্গে আপনজনের স্থায় ব্যবহার করবে;
তারা যেন সকলেই তোমাকে ভাল বলে, আর ভালবাসে।

বাড়িতে সেরকম লোকজন না থাকলে, বাড়ির কাজে বাবা-মাকে যেটুকু পার সাহায্য করবে।

স্কুলে যাদের সঙ্গে পড়, পাড়ার বা গ্রামের যাদের সঙ্গে খেলা কর, তাদের কারো অমুখ হলে রোজ তাদের খবর নেবে, আর দরকার হলে যেটুকু পার সাহায্য করবে।

তোমার মা-বাবা কিংবা আর কেউ হয়তো ঘরে বসে কথা কইছেন, আর তোমরা ভাই-বোন মিলে সেখানে হুড়োহুড়ি করে খেলা করছ; এরকম করা ভারি অন্থায়। এতে কথাবর্তায় বাধা দেওয়া হয়, তাঁরা বিরক্ত হন। এমন কাব্ধ কথনও করবে না।

সামাজিক কাজ

যে কাজে সকলেরই মঙ্গল হয়, সেই কাজকে সামাজিক কাজ বলা হয়। সামাজিক কাজের ভিতর এমন কতকগুলি আছে যা একা করা যায় না, অনেকে মিলে একসঙ্গে করতে হয়। যেমন ধর, পাড়ার বা গ্রামের কাঁচা রাস্তার একটা জায়গা নীচু, বর্ষাকালে সেখানে জল জমে কাদা হয়, সকলেরই চলার অসুবিধা হয়। তখন পাঁচজনে মিলে নীচু জায়গাটাতে রাবিশ, ছাই বা মাটি দিয়ে ভরাট করে দিলে, কিংবা দরকারমত একটা নালি কেটে জল বের করে দেওয়ার ব্যবস্থা করে দিলে।

এসব কাজ বড়রাই করে থাকে, কিন্তু ভোমাদের মতো ছোট ছেলেরাও তাদের সাহায্য করতে পারে। তোমরা তাদের সঙ্গে থেকে দেখবে শিখবে, তাদের এটা-ওটা এগিয়ে দিয়ে সাহায্য করবে।

স্থুলের সামনে এরকম হলে তো তোমরাই সেটা করবে। খেলার মাঠে জল জমলেও সেটা বের করে দেওয়া তোমাদেরই কাজ।

কিন্তু দশজন মিলে যেখানে কাজ করতে হয়, সেখানে একজনকে নেতা করে, তার কথামত সকলকে কাজ করতে হয়। নইলে কাজে বিশৃখ্যলা ও গোলমাল হয়, কাজ ঠিকমত হয় না।

মনে কর, পাড়ায় বা গ্রামে বারোয়ারী অথবা সার্বজনীন
পুজো হয়, হয়তো বা রথের মেলা হয়। এসব ব্যাপারে অনেক
দূর থেকে লোক আসে, অনেক ভিড় হয়। যাতে সকলে
সুশৃঙাল ভাবে সব দেখতে শুনতে পারে, যাতে ভিড়ে কেউ
হারিয়ে না যায়, হারিয়ে গেলে যাতে তাদের ঠিক জায়গায়
নিজেদের লোকের কাছে পৌছে দেওয়া যায়, এই সব ব্যবস্থা
করার জন্মে একদল কর্মী থাকে। তাদের বলা হয় স্বেচ্ছাসেবক
বা ভলান্টিয়ার। স্বেচ্ছায় লোকের সেবা করে বলে ভলান্টিয়ারদের
স্বেচ্ছাসেবক বলে। ভলান্টিয়ারের কাজ একটা ভাল সামাজিক
কাজ। গ্রামের বড়রাই এই সব ব্যবস্থা করেন, আর ছেলেরা
হয় ভলান্টিয়ার।

ভলানিয়ারদের একজন নেতা থাকেন, তিনি স্বাইকৈ কাজ ভাগ করে দেন। নেতার উপদেশ মতো নিজের নিজের কাজ বুঝে নিয়ে ভলানিয়াররা কাজ করে। তুমি যদি ভলানিয়ার হও, ঠিক এমনি ভাবেই কাজ করবে। নিজের কাজ বা জায়গাছেড়ে অন্থ দিকে যাবে না বা মন দেবে না। ভলানিয়ারের কাজ করতে করতে যে শিক্ষা হবে, তারই ফলে হয়তো বড় হয়ে একদিন তুমি নিজেই নেতা হয়ে ভলানিয়ার দল গঠন করে সুশুঙ্খলে কাজ চালাতে পারবে।

এখন ভেবে দেখ, যারা একসঙ্গে মিলে কোন কাজ করে—
তারা সকলে পরস্পারের সাথী বা সহকর্মী। তুমি এই রকম
সাথী বা সহকর্মীদের সঙ্গে কি রকম ব্যবহার করবে ? ঠিক
যেমন ভোমার সহপাঠী বা খেলার সাথীদের সঙ্গে ভাই বা বন্ধ্র
মতো ব্যবহার কর, সহকর্মীদের সঙ্গেও ভেমনি ব্যবহার করবে।
তাদের মধ্যে ভোমার অচেনাও কেউ থাকতে পারে। থাকলে
ভার সঙ্গে ভাব করে নেবে। সাথীদের কারো সামাগ্র ত্রুটি
দেখলে রেগে যাবে না, বা ঝগড়া করবে না, যা বলতে হয় ব্ঝিয়ে
বলবে। রাগী মেজাজ ভাল নয়, তাতে অনেক ক্ষতি হয়।

নিঃস্থার্থপরতা

কেবল নিজের স্থবিধার দিকেই নজর দেবে না, অপরের স্থবিধার দিকেও নজর রাখতে হবে। অপরের অস্থবিধা করে, নিজের স্থবিধা করা অত্যস্ত অত্যায়। তাকে বলে স্বার্থপরতা; স্বার্থপর লোককে সকলেই মন্দ বলে। বরং নিজের একটু অস্থবিধা হলেও, যদি তাদের স্থবিধা হয়, তাহলে নিজের সেই অস্থবিধাটুকু সহা করেই কান্ধ করা উচিত; তাতে সকলেই ভাল বলবে, ভালবাসবে।

ধর, তুমি রেলস্টেশনে, দোকানে বা পোস্ট অফিসে গিয়াছ। সেখানে গিয়েই সকলের আগে জিনিস নেওয়ার জন্মে ঠেলাঠেলি লাগিয়ে দিলে। কাজটা কেমন হয় ? অন্যায় নয় কি ? এতে



বেলস্টেশনে যাত্রীরা দারি দিয়ে টিকিট কিনছেন

সবাই তোমার উপর চটে যাবে, হয়তো ধাকা মেরে তোমাকে সরিয়ে দেবে। যারা আগে এসেছে, তাদের তো আগে জিনিস পাওয়া উচিত। স্থতরাং লাইনে পর পর দাঁড়িয়ে একে একে জিনিস নিতে অভ্যাস করা দরকার।

ধর, রাস্তা দিয়ে যাবার সময় এদিক ওদিক তাকাতে তাকাতে চলেছ, হঠাং একটা হোঁচট খেলে বা একটা গরু বা কুকুরের ঘাড়ের উপর গিয়ে পড়লে, কিংবা অন্য কারো সঙ্গে ধারা লেগে গেল। শহরে রাস্তায় এমন ভাবে চললে তো গাড়ি চাপা পড়ারই ভয় আছে। কাজেই ব্রুতে পারছ, চলার সময় স্থমুখ দিকে চেয়ে চলা উচিত।

ধর, পথের উপর কেউ আমের বা কলার থোস। ফেলেছে, তুমি অন্তমনস্ক ভাবে চলেছ। হঠাৎ ঐ খোসার উপর পা পড়ে, পা পিছলে তুমি পড়ে গেলে। তাহলে বুঝতে পারছ, পথের উপর আম বা কলার খোসা ফেলা কত অন্তায়। তুমি নিজে



ছেলেটি কলার খোসায় পা পিছলে আছাড় খেয়েছে

তো কখনও ফেলবেই না, অন্তে ফেলছে দেখলেও তাকে বারণ করবে। ঠিক এমনি, যদি দেখ পথের উপর একটা কাঁটা পড়ে আছে, সেটা হয়তো কারো পায়ে ফুটতে পারে, তুমি স্টোকে তুলে ফেলে দেবে। অস্থায় কাজ নিজে কখনও করবে না, আর অস্থে করলে তাকেও বারণ করবে, অস্থায় বুঝিয়ে দেবে। দরকার হলে অস্থায়ের বিরুদ্ধে রুপে দাঁড়াতে হয়। সে রুক্ম ক্ষেত্রে ভয়ে পিছিয়ে যাবে না।

তোমরা জান, অনেক ছণ্ট ছেলে রাস্তায় পাগল দেখলে তাকে ম্বালাতন করে, ঢিল মারে। সে রকম ব্যাপার দেখলে ছণ্ট ছেলেগুলিকে বারণ করবে বা তাদের দূরে সরিয়ে দেবে।



ছেলেটি পাগলকে ঢিল মারতে নিষেধ করছে

প্রয়োজন হলে তুমি ঐ হুটু ছেলেদের বিরুদ্ধে রুখে দাঁড়াবে, ভয় করবে না। দেখবে রাস্তার অহ্য লোকও তোমার দেখাদেখি তোমার পক্ষে যোগ দিয়ে হুটু ছেলেগুলিকে তাড়িয়ে দেবে।

গরীব-ছংখী, বুড়ো অন্ধ-আত্র লোকদের প্রতি সব সময় সদয় ব্যবহার করবে। এ ধরনের লোক অনেক সময় শহরের রাস্তা পার হওয়ার জন্মে অস্তের সাহায্য চায়। তোমরা নিজেরা যেমন গাড়ি-ঘোড়া দেখে সাবধানে রাস্তা পার হও, তেমনি



ছেলেটি অন্ধ লোকটিকে হাত ধরে রাম্ভা পার করে দিচ্ছে

সাবধানে ঐ সব লোককে হাত ধরে নিয়ে রাস্তা পার করে দেবে। দেখবে সেও যেমন কৃতজ্ঞ হয়ে তোমায় আশীর্বাদ করেবে, তোমার ানজেরও তেমনি আনন্দ হবে। ভাল কাজ করতে পারলে যে কত আনন্দ হয়, ভাল কাজ করলেই সেটা বুঝতে পারবে।

তাই বলে একটা ভাল কাজ করে, তা নিয়ে নিজেরা বড়াই করে বেড়ানটা ভাল নয়। ভাল ছেলেরা আপনা-আপনিই ভাল কাজ করে থাকে, লোকে বাহবা দিলে কিনা, তা দেখে না। অত্যের যাতে অস্থবিধা হয়, নিজের স্থবিধার জন্ম তা করবে না। তুমি যদি পরের স্থবিধা-অস্থবিধার কথা না ভেবে, সর্বদা কেবল নিজের স্থবিধাই খোঁজ, তাহলে আর সকলেও তা-ই করতে পারে। তাতে সমাজের কি দশা হয় ভেবে দেখতো। সকলের সঙ্গে সকলের স্বার্থের দল্ব আর প্রতিযোগিতায় সমাজটা হয়ে দাঁড়াবে যেন একটা জঙ্গলের পশুর ভিড়।

কিন্তু তুমি যদি নিজে নিংস্বার্থভাবে চলতে পারো, ভাহলে অন্তের কাছেও নিংস্বার্থ ভাব আশা করতে পারো। তাই তুমি সর্বদা পরের স্থবিধা-অস্থবিধার কথা বিবেচনা করে কাজ করবে, পরের স্থবিধা দেখতে গিয়ে নিজের যদি একটু অস্থবিধা হয়, ভাতেও পিছপা হবে না।



ছেলেটি বৃদ্ধ ভদ্রলোকটিকে বদবার জন্ত আদন ছেড়ে দচ্ছে

ধর, তুমি রেলে বা ট্রামে চড়ে কোথাও চলেছ। গাড়িতে খুব ভিড়, তুমি বেঞ্চিতে বসে আছ, এমন সময় সেখানে একজন বৃদ্ধ বা মহিলা বা ছোট ছেলে কি মেয়ে এসে দাঁড়াল, বসবার জায়গা নেই। তৃমি যদি উঠে দাঁড়িয়ে তাদের বসতে দাও, তাহলে কাজটা কি খুব স্থান্দর হবে না? তথন তৃমি অন্থ লোকদেরও স্বার্থপরতা ত্যাগ করতে বলতে পারবে। পরকে উপদেশ দিতে হলে, নিজে আগে সেই উপদেশ মতো কাজ করে দেখাতে হয়।

মোটকথা, সমাজের লেকেরা তোমার সঙ্গে কথাবার্তায় বা ব্যবহারে যে রকম করলে তোমার স্থাবিধা হয় বা ভাল লাগে, ভূমি সমাজের লোকদের সঙ্গে ঠিক সেইভাবে কথা কইবে বা ব্যবহার করবে। সামাজিক শিক্ষার এটা একটা প্রধান নিয়ম।

<u>जनूनीलनी</u>

- ১। সমাজ কাকে বলে? সামাজিক বীতিনীতি কাকে বলে? সমাজের মঙ্গল হলে সকলেরই মঙ্গল হয় কি ভাবে?
- ২। সং ব্যবহার কাকে বলে ? কয়েকটি উদাহরণ দিয়ে ব্ঝিয়ে দাও।
- ৩। যেথানে কেউ কথাবার্তা কইছে, সেথানে হুড়োহুড়ি করা অত্যায় কেন ? রাস্তায় আম বা কলার খোসা ফেলা অত্যায় কেন ? অত্যমনস্কভাবে পথ চলা ঠিক নয় কেন ?
- ৪। কয়েকটি সামাজিক কাজের নাম কর। দশজনে মিলে কাজ করতে হলে মেজাঙ্গ কি রকম হওয়া উচিত ?

সচিত্র স্বাস্থ্য-সমাজ কথা: প্রথম

- ভলান্টিয়ারদের স্বেচ্ছাদেবক বলে কেন ? সহকর্মা বা সাথী
 কাকে বলে ? ভলান্টিয়ারদের কি ভাবে কাজ করা উচিত,
 উনাহরণ দিয়ে বৃঝিয়ে দাও।
- ৬। যে কেবল নিজের স্থবিধেই দেখে, তাকে কি বলে ? লাইনে দাঁড়িয়ে জিনিস কেনা অভ্যেস করা দরকার কেন ?
- 🤊। অন্তায়ের বিরুদ্ধে রূপে দাঁড়ানর একটা উদাহরণ দাও।
- ৮। অম্ব-আতুরদের প্রতি সদয় ব্যবহারের একটা উদাহরণ দাও।
- বড়াই করা ভাল নয় কেন ? আবদারে ছেলে ও মৃধচোরা ছেলের এক-একটা উদাহরণ দাও।
- গাড়িতে বেতে লোকের সঙ্গে সং ব্যবহারের একটা উদাহরণ ,
 দাও।
- ১>। সামাজিক শিক্ষার একটা প্রধান নিয়ম বল।

সপ্তম অধ্যায়

সামাজিক স্বাস্থ্যরক্ষা

গোড়ার দিকে তোমরা ব্যক্তিগত, অর্থাৎ নিজের স্বাস্থ্যরক্ষার কথা পড়েছ, এখন সমাজগত, অর্থাৎ যাদের সঙ্গে এক গ্রামে বা পাড়ায় বাস কর, তাদের স্বাইকে নিয়ে স্বাস্থ্যরক্ষার নিয়মের কথা তোমাদের বুঝতে হবে।

এক প্রামে বা এক পাড়ায় যারা বাস করে, বা এক স্কুলে যারা পড়ে, তাদের সকলকে নিয়ে হয় সেখানকার সমাজ। পড়াশুনা, খেলাগুলা, পূজাপার্বণের উৎসব-আনন্দ, আবার মহামারীর সময়ে রোগের মড়ক, বক্সা-সাইক্লোন প্রভৃতি বিপদ-আপদে সকলের সঙ্গে সকলের আপনজনের মতো মেলামেশা ও একযোগে কাজ করা ছাড়া কারো চলে না। কাজেই সকলের স্বাস্থ্যও সকলের সঙ্গে জড়িত, আর সেজতে সকলের একসঙ্গে কিছু-না-কিছু কাজ করতে হয়।

ধর, গ্রামে যদি পচা খানা-ডোবা ঝোপজঙ্গল বেশী থাকে, তাহলে গ্রামের সকলেরই স্বাস্থ্যহানি হয়, আর সেজন্মেই সকলে মিলে সে সব সাফ করে ফেলতে হয়।

পাড়ার পথঘাট যদি নোংরা আবর্জনায় ভরা থাকে তাহলেও সকলেরই স্বাস্থ্যহানির ভয় থাকে, আর তাই সকলেরই উচিত একযোগে নজর রাখা, যাতে নোংরা আবর্জনা কোখাও জমতে না পায়। তোমারও উচিত সকলের সঙ্গে একযোগে গ্রাম বা পাড়া পরিষ্কার করা, আর পরিষ্কার রাখা, যাতে গ্রাম বা পাড়া অস্বাস্থ্যকর না হয়।

ঠিক এমনি, যে স্কুলে অনেকে একসঙ্গে পড়ে, সে স্কুলকেও সকলে মিলে পরিছার রাখতে হবে। তুমি নিজে কখনও কোন ভাবে স্কুলকে নোংরা করবে না, এবং আর সব ছেলেমেয়েদেরও স্কুল নোংরা করতে বারণ করবে। আর সবাই মিলে মাঝে মাঝে—ধর, হপ্তায় একদিন, রবিবারে স্কুলবাড়ি খুব স্কুন্দর করে পরিছার করবে। ঘর ও বারান্দার ঝুল ঝাড়বে, ঝাট দেবে,



মাঝে মাঝে স্কুলবাড়ি পরিষ্ঠার করবে

টেবিল চেয়ার বেঞ্চি আলমারি প্রভৃতি স্থাকড়া দিয়ে মুছবে, উঠান পরিষ্কার করবে, ফুল বা সবজি-বাগান থাকলে সেগুলোর আগাছা উপড়ে পরিষ্কার করে ফেলবে। বাগান করতে হলে কোদাল, খন্তা, কাঁচি, নিড়ানি প্রভৃতি যে সব যন্ত্রপাতি লাগে, সেগুলোকে সর্বদা পরিষ্কার রাখবে, কাজ্য করার পর সেগুলো ধুয়ে মুছে রাখবে। স্কুলের আশপাশ বা পিছনেও জঙ্গল হতে দেবে না। কাগজের টুকরো, ছেঁড়া ক্যাকড়া, ঘর ঝাঁটান আবর্জনা দেখানে ফেলবে না, কেউ ফেলে থাকলে তোমরা তুলে নিয়ে দূরে ফেলে দিয়ে আদবে। আবর্জনা একটা গর্তের ভিতর ফেলে মাটি চাপা দেওয়াই ভাল। খেলার মাঠও পরিষার রাখবে।

যেখানে পুকুরের জল খেতে হয়, সেথানে সকলে মিলে নজর রাখতে হবে যাতে পুকুরের জল পরিষ্কার থাকে, যাতে কেউ না সে জল নোংরা করে।

নোংরা দোকানের থাবার খাবে না। দল বেঁধে ঐ দোকানে খাবার খাওয়া বন্ধ করবে। সকলে মিলে এই ভাবে চললে দোকানীও ভাল খাবার তৈরি করতে এবং আলমারির মধ্যে খাবার রাথার ব্যবস্থা করতে বাধ্য হবে।

এমনি করে গ্রাম, পাড়া বা স্কুলে স্বাস্থ্য রক্ষার একট। উপযোগী পরিবেশ সর্বত্র গড়ে তোলার নাম সামাজিক স্বাস্থ্যবিধি।

असूमीननी

সামাজিক স্বাস্থ্যবক্ষা কাকে বলে ? সামাজিক স্বাস্থ্যহানি হয় কি কি কারণে ? সামাজিক স্বাস্থ্য বক্ষার জ্ঞাকে কি বক্ষের কাজ করতে হয় ?









